



هكذا مانت سميرة إ وهكذاعادت الحياة إ 1



• قنبلة اسرائيل الددية • عبد العليم حافظ المشير عسامسرفي باريس • عدالتابعي يكتب بعد عودته من لبنان • عدسة يتحدث عن قضية الفنانين

تعال معى إلى : رام الله • أحسن قصة لحمد احمد يوسف في موسكو احمد رجب: يوميات واحد إخواني جدًا • أخبارهي

صدق : قصة حياته





# وسسالة من المح

عندما كان الكاتب القصمي معهد صدقي غلاما صفرا في « دائرة طوسون بالبحرة ، كانت امنية حياته ان يفر منها ! حياته الى يمكن الن وحيدة التى يمكن الن والمكن الن والمكن الن الن والمكن الن المتخطعة في القرار هي قلعه - ولكن هسدا ليستخطعة لكن المن حاصة الى سنوات تشرة من الماناة والشاعج قبل أن يلفت النظر ، ويتنقى صاحبه أول أن سالة من الماناة ، التقاهرة المساول له : تمال - سننشر مانكتب التمال - سننشر مانكتب المانكتب المان

ماتشدة . واصبح حديد صدقى ادريا مصروفا ، تنشر قصصه بانتظام في الصيد الصريبة ، وترجم الكتير منها إلى لقات احبيد وقدست تنها . عنيا سنوات حرسالة للدكتوره في جامعة موسكو والاهم من صداء انه حقق المنيته ، وفر من دائرة طوسون ، واصبح يقيم في القاهرة ! ولكن ، وكن .

فجاة اصبحت امنية معهد صدقى ان يفر ايضا من القاهرة أ وال أين ؟

الى دائرة طوسون ؛

على النورج ، وبن خطوط القطن على الصطبة بين أهله الفلاحين ! ٠٠ ويقفى ليله اللي عاد الى دائرة طوسون ولكن محمد صدقى اللي عاد يكن هو نفسه اللي غادرها •

لم يكن هو فلسه اللق غادرها . الالال بريد الال أن يتعلم من الفسالاجين . والثاني كان يريد أن يتعلم باللوار دهيد : والاول يقيم الان في أكبر قصر في النطقة ، والثاني كان بلا القرب من المستمر توجه أو بسالة : والاول يبحث عن مجلسه الابن الان في طن الادفي ، والثاني كان بعضد أن طريق المجد بيداً بالإغسال .

عدة سنوات فقط !

مستوات غيرة وجه المجتم - ومصير الالسان مستوات غيرة وجه المجتم - ومصير الالسان وقول الثامي - ويقي أن نقير يضا الأعلام التلقيقية والعلامية - أحما حدث لجيد مصيرة وسين القاري عثمنا يطلع أنها ألوسور و الشنور عن محمد مصلى عثماً الالسورة ( صفحة ( ) ، أنه من مهما كتب ومهما ترجم له فيمس حال أم واجهل ما يمكن أن يقسرا له

(( آخر ساعة ))



وازق سمكا



والتعقيب بثوات نعاط أرف اعد أونومانكية المكافى العالم براحل طرف دهد مع اصورة ذهب ١٨ ه ياط ظرف منسب بالدهيب

للمعمول على الشّف لعيل عن مساعة استردن احسا شيد ك ٢٠٠٠ اتعبسل بالعنوات الآخت : الترناش ع . جوانشين - سوايل ETERNAS A Grenchen (Sulsse) الذا عدل عقدي في منتاها الشاعات ... وضعوا عاصات المتاسعة المتاسعة

ETERNA · MATIC 3000

# باربيس تنتظر المشيرعامر..



عندما قال عبدالناصر ستوضع صورة ديجوك هنا .. في الوقت المناسب

بعد أيام يصل الشبع عبد الحسكيم عاهر النائب الأول لرئيس الجمهـورية العربية ونائب الفائد الاعل على رأس وقد عربي الى العاصمة الفرنسسية :

يلاسي . ويوميله تنخل الطلاقات الفسيرية الفرنسيقيرها: فات اقاق لاتعد : فوامها التعاق الوقيق على التعاق الوقيق في التعاق الوقيق في التعاق الوقيق في التعاق ال



# النار

هلم الصبور تفضح قصة الارهاب في علن٠٠ وتعلن امام الرأى المام بشاعة الاستعماد في سلة الوطن العربي ٠٠ ورغم الحمساد ٠٠ ورغم التفنيش اللي يقوم به الضباط والجنود البريطانيون في عدن وصلتنا هسام الصود \*\* لقدام عدائي من عدن ان يرسلها الى آخر ساعة وفي مقابل هذا العمل الجرى، انهالعليه بياط الانجليز بالضرب وحطبوا الكاميرا التقط بهاهــلم الصول ٥٠ وقد أفلت من مضمار ومعده فيلم كامل عن كل علاه في عدن مد الله يصور كفاح شعب عربي ضد الاستعمار ان عبدًا الفيلم هو وليقة عامقة نقيمها للمالم كله عن المعازر التي تحدث لشمب عدن وهي نفس النسخة التي طارتال الامم التحدة علا الاسبوع كلليل والسبح عل جسدوائم مريم دوين





البريطاس في عدن . وفي حسسة الحي حسسه الرامطالية المنيضة والتي تنظيما واسطالية حي و الرامي ه جب المنظيم المبدود والمهلموس والراسالية السنطة . وفي هذا الحي يسكن عمال المنزول والوطور المسسمان في مكونة التيرول والوطور المسسمان في مكونة رساحه نتیله وسیله ، ومسیله المی پشید امتمالداری بینوار جشرالتحریر والدوت البرطانید ، اعتمله ، کما تشید عقد الماکن المعاوات فتسایل البلاسیک البر آثارت از مید فی جسود ریطانیا ، ،

وتسير المقاهرات حتى حي تواهي .

ومنتل الاستعمار البريطاني في الجزيرة العربية "

وهذه الملاهرات تغرج من حي كريس استوجه ال مساكن البريطانيين في تجور مكمد والحسالا لايواهي ، وتفرض مطر الميحواد من الانجلس المدين م كالمنط الميحواد على الانجلس المدين ولا تغشى المراجد المسيقة للمسوح ولا طلقاد الرساهي \*\* ولا كل أنواع الارهاب \*\*

العابدة للمبدول والتنابية - ويتلصون مكان هـ أنه من الطبلة التوسطة والتلفيذ - أنها كنا هو العال في عن التنافيذ المبروزي - الثان فان التكوير الطبتي والتاريخي حمل مصالح سكان ملذ الحر تتعارض تماما مع الوجــــود

تراكن هن ، وقد نعولت ال صوره طَبَق الاصل من الصورة التي شاهدتاها هنا على ضفاف قناة السويس عام ١٩٥٦

والعمال سواء تن الكاعدة البريطانية . او في مصافاة البترول عشربون عن المعلى واشتركوا في كل ما قام به توادر المبتوب من أعمال بطولية تحارفة ...

والمظاهرات انتكرت في الشوارع رغم حقر التجول معلنة ثورتها على الديكة انور تريمبول ١٠ فلنعوب السامي ١٠ صاحب السقطات المقافقة في كل الجنوب الجريم

ثورة البركان فيعرن



حبث توجد النخم مناجر الهمسود الذين جاجل من اسرائيل نفسها الى عدن ٠٠٠ وخاصة بعد تورد البين ٠٠ حتى يكونوا عبرنا على اللوابد العرب في البس ، والإضافة الى درسال دارضائع على اليسن بعد أن راجت التجارة عنال

وهذا الإرهاب ، الذي قرض على البعدوب العربي وخاصة عدن، قد أسقيل الإستعمار لبريطاني في اكثر من مشكلة • قان عكومة الممال البريطانيسية ، طنت ان توفيت تعطيل الدستور والمالة المحكومة قد جاء في الوقت المتاسب ، واكن - كما تلول أيضا الصحف البريطانية - كان التوقيت في وقت غير مناسب تعسياما وقد أدى ٠٠ فرض ديكتاتورية مسكرية سريحة وواضحة الى أكثر من رد فعل • فان نشاط التوار قد زاد بشكل

متحوط ، وهو رد نمل طبيعي للارهاب البريطاني -

﴿ زَيَارَةُ طَنْبُونَ لَلْقَاهُمَةً ، لَمْ تَقْعُو بِأَى لَنْبُجَةً ، وَكَالْتُ بِرِيطَالِياً ثَعْدُ لِيَلْتُ الزَيْلُودُ مَنْ عَلَيْنِ ، ثَمْ بِأَنْتُ بِياتُتُ الزَيْلُودُ مَنْ عَلَيْنِ ، ثَمْ بِأَنْتُ بِأَنْتُ بِينَالِكِ

● الدورة الوديهة الام المنطقة ...
وقد سافر البها وفودم كيادات ولسياسة
للجنسوب العربي ... الجبهة الرابطة ،
لمرض فضيتهم على الشطبة الدوليسية
وشاهيهم على ذلك الاستخد التي أرضها الاستصار البريطاني على عدن. لذلك -- فقبل بريطانيا الان تبضي اصبح النسمة لما قملته في عدن وكان جنووها قول ضحايا. ١١

وجیته ابو ذکری

بقام : فيلسب جلاسب

ليس هما اعتدارا عبد أنب في نفس الوضوع في العدد السابق عن - أخير سامة - لا يزال آل ها جه فيه في اعتقالاي - صحيحا تؤاهد الإصدات -والاصافات الموضوعة مقورات الاحداث القطير في النوسيسيا الار ، ويعلم الاحتفاد الوضوعة الهادات عن فراء او إدارة أو المسكلة المان ، مسلمة المن الاعتبار اولا والنياسا بعض الاحتفادات الشيوسة أو المرتشة التي الانستختا - من الحسن الفواض - اكثر عن معم الإلكان الا

ما قل الحسن القراوضي "التي من التنظيم التي التي من التنظيم التنظيم الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان التنظيم ال

[M. [March 2007] A Grand College and Colle

أوتتونع . أما الكتب السياس للحوب فقد اجتمع بعد طور الاحداث وهيسور سوكارتو رطي السرح وأداع بياتا خالب فيه أعضاء، والمنافقين عليه متابع نداء الرئيس سوكارتو الذي يطالب فيه

بيان الكتب السياس ان حركة وج ( وهي حركة اولتولج ) مسالة فنس Jus

عمرت . ومرة أخرى هل يمرو موقف الرئيس موكارنو سوء تقدير القوى البسارية اللموقف ؟

ان سرکارتو سئول من موقفه والنسوى اليستارية مسئولة أيضا من موقفها ، قد يخفف علما الوقف الجديد من الحطا ولكن لايبرود ، وهنا تصبح الصورة الجديدة اكثر اختصالا

الراق البيئة عد الرئيس الرئيس والروب الطرق بيد الانتخاص المستخدمة الرئيس الرئيس والمرفق الموضد البيئة السال المسترف المستخد المستخد المستخد المستخدمة ا

المنابع الرقيق: والرئيس مستوليس المنابع الرقيقة والمنابع الرقيقة والمنابع المنابع المنابع المنابع منابع المنابع المنابع المنابع المنابع والمنابع و

السارية الوطية المسلمات السارة الوطية الوطية المسلمات أول المسلمات المسلما

التي المستقد المستقد

فيليب جلاب



# أناعائد من لبنائب حيث السياسة لادين لحيا مرسيس ثم حديث عن الأستاذ رميون ادّه قطب المعارضة في لبنان

اللوا قديها أن السياسة لا دين لها وبعدق هذا الله في أبنان وهذا أوجر القرآء أن يوا هستاه التواريخ وهذا الاصغة في سنة ١٩٧٤ قات كان السبة كسيات معرون بها بما إلى من أضاح في أن يشتق ميل الديرجهالله - ولكن رياض الصلح لم ياطل وفي سنة ١٩٧٨ قات فورة فرانيان فد حكم الرئيس الما تحال شعون -فورة في الشعوب - في منابة بروان توايط أن المنابة أكمل أن يوان ويترع علم الثورة الرئيس السسابق السية صائب سلام -ولان طبيعاً أن يكون مثان متانات مقاف بن نيم النورة في طرايلس رئيسية كرامي وذعم النورة في يورت مسانب سلام -لم تكون السياس أن يكون مثان المقاف بن نيم النورة في طرايلس رئيسية كرامي وذعم النورة في يورت مسانب سلام -

استقالت الوزارة اللبنانية برياسة المعاج حسن العويني في شهر يوليــــة

ورشحت الاغلبية البرلمانية السيد ورصحت الاطبية البرمانية العد رشيد كرامي لرياسة الوزارة · وعارضت الاقلية هذا الترشيح ورشعت من جانبها السيد صــــالب

والاظبية كانت ستين نائبا ونيفس رالاقلية كانت تلاثين نائيا .

وطالت الازمة ١٠٠ ازمة رياسية ورشيد كرامي عو الابن الاكيسسو للمففور له و الافندي و او عبد الحديد

وعو مثل ابيه مشهود لهبنزاهة القصد وعفة اللفظ وانظافة البد وبالحزم والراى السديد وهو مالايمكن -قوله في يعض ساسة لبنان او محترفي السياسة في

والان دعونا تستمرض بعض اسماء الذين عارضوا ترشيع رشيد كرامي منهم الاستاذ ريمون اده نجل المرحوم لعيل أده

ومنهم كميل شمعون وصائب سلام . وتكثفي بهذه الاسماء ٠٠

ريمون أده يقف في صف واحد مع تعبل شمعون الذي كان يطالب منذ عشرين عاماً براس ابيه المرحوم اميل وصالب سلام يتف في صف واحد مع عدوه او خصمه بالامس كميل شمعون . ويجلس ممه حول مائدة واحدة تارة لمي

داره و تارة في دار السيد مجيد ارسلان ا وحليف الامس رشيد كرامي ؟ ولكن السياسة لادين لها ٠٠ فها حو ذا السيد صائب سلام ينكر حليف التورة

واذا فيل عن وتوف ريبون اده مم كسيل شيعون في صف واحد الله قد مضى النتان وعشرون سنة على مطالبة كميل عسمون برأس اميل الله ١٠ وال من عق الاستاذ ربيون اده أن ينسى ويصفيخما هو عقر الاستاذ صائب سلام وثورته ضه طنیان وبطش کمیل شمعون لم یمض علیها سوی سبع سنوان ؟! ي بساوه الخورى -و « النبية » هنا لقب يتوارثه انواد الاسرة • ولاينت بصيطة للتقطان والصاحة !

عرقلت هذه الاقلية جبيع مسماعي السيد رشيد كرامي لتأليف وزارة من داخل مجلس النواب ٠٠ واضطر الرجل

رشيد كرامي

في آخر الامر ان يشكل وزارته من خارج

ولقه غادرت لبنان في شهر سبتمبر

واقطاب الممارضة يتوقمون او بأملون ان

ستقيل رشيه كرامي في شهر اكتسوير

والذي أعرفه عن رشيد كرامي انه

عندما يتولى الحكم يستمسك به ٠٠ لاحيا

بالسلطة والسلطان وانما رغبة في تنفيذ

مشاريم الاصلاح المسديدة التي بريد

تحقيقها لخبر لينان والليتأنيين ومن هنا

فان الذين بعرفون الرجل يتوقعون ان

وكنت بمثت من لبنان باول مقال لي

وجاءني بمدها رسول من قبل الاستاذ

ريمون اده يقول ان ، العميد ، قرأ مقال

وأعجب به وانه بدعوني لتناول المشاء في فندق برنتانيا بالاس .

عنى و المعيادا ، وهل - ريمسون

اده - يشغل منصبا عسكريا لأن للعميد

عنى في لفة الجيش ٠٠ فهي رتبة تفوق

وضحك انه و المسد و اي الزعيم

أبو زعب الكتلة الوطنية . التي تقابلها

الكتلة السبتورية بريأسة الشيخ خليل الخورى نجل الرحوم الرئيس سيابقا الشبيغ بشارة الخورى -

رِتْبَةُ العقيد وتقل عن رئبة لواه ٠

تعيش وزارته هذه عاماً او عامني .

ريون اده قال لي ٠٠٠

وقه نشر قي يوميات د الاخبار ، ،

ولبيت الدعوة -وسألته اول ما جلسنا حول المالدة عن



ويتهمه خصومه باله يرشو ليشترى اللمم والضمائر ولكن أحدا لم يتهمه بانه يرتشي ال آنه يبيم ذمته وضميره اى انهم يتهمونه باله يعطى • و ولا باخذ ، واله يدفع ولا يقبض

كيف يسخر من خصومه وكيف يضحك

خصومه كثرون واصدقاؤه والمجبون

وهو صريح الى أبعد جدود الصراحة لايهاب احدا ولا يهاب شيئا لانه نظيف . وسد ٠٠ لقد أطلت ربيا في الكتابة عن هذا الزعيم او السياسي اللبناني لانه من اكبر المتحسين لانقاذ فلسطن وتحريرها من عصابات الصهيونيين .

### ليس مليونرا

وكنت وصفت ريمون اده في يومياتي بالاخبار ، بانه المحامى المليونير وعاتبنى صيادته على عدا الوصفوقال انه ليس طيونيرا

ويظهر مما خرجت به من أحاديثهمنا وهناك أن التراه في لبنان بلغ حدا اصبح الناس ينكرون معه أحقية ثرى ما للف مليونر الا أذا كان يملك عشرين او ثلاثين مليوناً من الليرات -

أما الذي تقدر ثروته بعشرة ملايين مثلا فانه بـ يعنى كده بـ مستور الحال مثل اى عبد منا من عباد الله • وعشرة ملاين ليرة تساوى مليونين من الجنبهات الصرية !!

### يرحم الله طلعت حرب

فی شارع رئیسی فی بیروت بقسوم بنك مصر ــ لبنان • • مرزت به مرة ومرزت بواجهات غيره من البنوك التي في تُفسر الشارع ولاحظت النا فخمهاواجهة واوسمهاد فلافترحمت على الزعيم الاقتصادي معسد طلعت

نعم ترحمت عليه فقد ادى لهمر وللعرب خدمات تفوق كثيرا كل ما أداه مسعد ژغلول ومصطفیٰ گامل وسعید فرید · محمد التابعي

ومو ذكى لأح سريم البديهة . يمرف

ومضى العبيد ريمون اده يحدثني فقال أنه مصرى المولد فقد ولد بالاسكندرية ني عام ١٩١٥ وفي مدارسها اتم دراسته الاول الابتدائية ٠٠ وانه \_ عل عكس بايقوله خصومه ... يجب مصر ويعجب كتيرا بالرئيس عبد الناصر وهو لايتردد في الاعلان في كل مناسبة أن عبد الناصر قد حقق أهير خاصة وللعرب عموما مالم يحققه زعيم عربي من قبل ثم فجأة ابتسم وقال ٠٠

.. هل تعرف ان الوسام الوحيد الذي احمله ليس وساما من حكومة لبتان .. او وسامًا من ابة حكومة آخرى - • بر مو وسام الجمهورية الذي متحتى اياه الرئيس عبد الناصر ٢٠٠ ولهذا فالاسعيد دائماً بأن أقوم بواجبي في جميع اعباد الثورة \* • ومن هذا انني امر بسفارتكم في بروت مهنثا واتراك بطاقتي لسمادة السفر عبد العبيد غالب ولكن قد تميت ان السفارة لم ترد ولا مرة واحدة ٠٠ او ان السغير لم يرسل بطانته الى مرة واحدة في أية مناسبة .

هذا ما قاله في الاستاذ ريمون اده . ولهذا سرنى كثيرا الني قرات في صحف لبنان في أوائل شهر سبتمبر ال سفونا السبد عبد الحميد غالب قدقابل الاستاذ ريمون اده في حفل ما وان الاثنين اختلياً مما نحو ساعة -

رويمون اده هو قطب المسارضة في





اسر حبین یونشه عل آله اعظم دن ایو هیگ وضحات سیستاد د این عل بیتری عکماً داشته سعاد ای دقیام ۲۰۰

# المشارشه و حسن يوسف يحرى عبداللطيف أبوهيف! وسعادمسنى تلعب بالناروهي لاتدرى



مع حستن في ء الثلاثة يصونها،اغف بثلاث الثبائية بما والتن

"كان حسن يوسف مع سحادهستي وتقد شرف في حام الزيال واليقة ، قال حسن لا يقال بالإطاق أن السبب احتراق مع قلطة فروهنا بخشاه ، تعدى حسن يعد الليفية بن يقد من الروح المساحة في الساوية بخشاه ، تعدى حسن يعد الليفية بن المحلف المساحة في الساوية موسحات حسن من المالية بن المحلف المحلف المساحة في المساحة المساحة في الم

ورسوب ه البريان الله به على الشواطيء . ويستمالع فإن يبرز القلامية تحقيقية الانتخارهم ومساكلهم ، في ونفعية ابرزتها كاميرا ﴿ عباس حلمي ، منع ، الشملالة يعبرنها ، ، كن من ابرز منتهى اللغاع الماس ، انتج ، عباقسة البعاد و ، الشياقين الثلالة ، و ، والتقسارة

ليمثل فه الستوى وفيد الهافف الذي تستيماه في الانجا ا • تعظمت شركة القادرة للميشما ، مع سينما ديانا بعد ان جددت لجسميمة شفيلا وزودت باحث أجمسزة التكيف لمرسى الملامها الكيرة الهادقة فراكرسم المبديد - فيلم الافتتاع مو و التسالالة يمبرتها ه : اهداف النسطور الإنتراكي العطيم في يلادنا : ويضع للشباب احداثا وطلسلا يسعون اليها ١٠ أن أميّ غيراب كتب أيضا السينارير والجراد فأضاف اللسمان

الاسالية الرائمية التي تبيز قصه .

الالالة يعيونها ، يسبالج فقية تعربة ، فقية تعرب ان افرية التخصية ليبح لها ال كمرف ما دامت لماهد عل شرفها، دون اعتبار كا يقوله الكاس علهـــا ١٠٠ كانت للعب

🗢 دخل عمود قو القصار كرج  الشار دارج الذي يلقى به خشره،
 في احرج الواقف -- كان يزعم الديش
 من آبطال السياحة ويتحدى ابو هيف،

من ابطال السياحة ويتطلق ابو طياحاء ومو الذي لم يترل حياداً من ليسمل --وكانت سعاد تجارية ، ويعجيها منسم عرجه والهلافة -- والذاني يوسف فخر الدين ، الكانب الثماب -- الجماد الذي احب سعاد في علق جعله يتناسي عبقها ورسها ويقار لها ١٠ والثلاث هويوسك تعين عديرها الإعزب الذي يدغي الحب ويلمب بالعاطلة ،

وفي حقة «لاطار المرح الذي يعطى بود سادلنا لمياة التسباب المنطع الياطياة بكل طلقائه ، يعتى « التلاثة يعبونها » التى كتب قصته أحيّ يرســـّم غراب «



بولك عاملك بن سيداد هنتي وهنن يوسف في ۽ الثلالة يجولها

رهبة من عشر وقصات جديدة ترقمها جعاد حستي مع حسن يوسف فيهائلالة يعيولها



المال معاد حساني في واد ويوسف فطر وادين في واد اخر ١٠ وهو يتعجب عن وغي وهي السبكر في واصة جسديدة تتطبها وتأهد قريف الشكل عليها ١٠



# الذرية

يا . وحولتها . وفي معهد وابرمان ك اسس طلاه العلماء قسم الطبيمةالنووية أرفقع عدد العلمان في طدا القسم الي

سا تحاول ان ستعرض المشروحات اللوية البل بدا بالماطلات اللوية ... أن تقدمها نجد أننا أمام مجموعة مع

ية لدرها د ميجاوات حراري . . وهي - القامل ساهت الولايات التصدة مسلخ ٢٥٠ الف دولار من جملةالتكاليف

هل تستطيع اسرائيل ان تصنع القبئلة الثرية ٠٠٠ !!

واذا نجمت فيذلك . . قهل سيكون في ذلك خطورة على سلامة الوطن العربي ؟ ! لقد غن دراسية علمية دقيقة في معهد الدراسات الاستراتيجية بالسيدن ، التشار الإسلحة الفرية ،

سافر لیونارد بیتون ، وجون ماردکس ، ، الی بلاد امریکاواوربا ، ، والشرق الاوسط ٥٠٠ واستا ١٠٠!

وفي هــنا الموضوع يقدم الكيميائي عبـد الفتاح بدوى الجانب الذي يهمنا في هـــلا البحث . . وهو يدور حول: اسرائيل . . والقنبلة الدرية!



الفاعل الذي الاسرائيلي الجديد في ديمونة يمنطقة النشب ويمكنه الناج كبية من البلونونيوم تعلى لحسيم فقيلة تربة لعام ١٩٨٨ ( أسسطل ) صورة المعامل الذي الإول



درية . . الا سيحتم طيها :

♦ أما أن تحسيل على الوقود النووي ( البرراتيوم ) - والحاء التقيل من يعض الدول

معلق العمل الحقوق مع معلقات الكبرياء التي تعمل الآن في امراتيل خام البنرول م. وهاما يتكلف الكثير ... ب المنظراء امراتيل الى استراده مرايران ولذلك تنجه كل الجهود تمو اشاء مذاعل

وتحويل مياه البعر وقرسبل تحقيق حلم الرائيل فرزادة سحرا،

البحر الي مياه دقية لاستغلايا في داررات ...
ولى سيان ذاك ويست تبعة الطاقة التربية في
الرابحات المصادة وليلها مياناً مع البرابياً مع البرابياً مع البرابياً مع البرابياً مع البرابياً مع البرابياً المرابيء ...
المستقل بعض فالمرابع لا يعنى في معد ذاته ...
وستميح الشباة المرابع لا يعنى في معد ذاته ...
لا فيه ... المرابع لا يعنى في معد ذاته ...
دو المرابع المياناً والشباة منازات الشباء منازات المنازاً والمنازاً والمنا

س مدا النوع ، بل ولا يتوقع احد أن الطك فات المبيئة .. فالقرات الجوية الإسرائيلية الممل الآن منة المستى ونقل واسقاط قرات المثلات فاقرات الهوية الإسرائية المقال المالات ... ساونة الهيش ونقل واسقاط قرات المقلات ... والطائرات التي تعمل الآن في اسرائيل هي مقابلات

رفيل طالب الإساس بدأت إبساك وزارا الدفاع رفيل المساك وزارا الدفاع المراتب التجاه المراتب التجاه المراتب المجاه المراتب التجاه المراتب المجاه المراتب المجاه المراتب المجاه المجاهد ال

رو الطاق ، واقتم الاجراء إليها والما البيرة المراه البيرة والمالية والمالي

كيميائي عبد الفتاح بدوي

### ماهومعني الانفجارالذري 🧇

أن النظرة المناصدة للموطلة وكد ان ميزان النظرة المناصدة الموطلة وكد ان ميزان النظرة المناصدة على الموسلة المناصدة المنا

فالواقع ان امرائيل نسمي بكل جهبودها الى بنساء فامسة كبرة للإيحاث الطعبسة والكنولوجية .. وذلك حتى تتمكن من النساج اسلحة ذرية وقت اللزوم .. وبالرغم من التموش اللي يحيط بهذا الإعجاه المسلم . . وكد البعثي أن الموقف سيتجلى على المس تقدير في عام ١٩٧٠ اللى مدير في مم ١٩٠٠ وودك لان الربة التي تعرضها امرائيسل حول حقيقية تواياها في التسلع اللوي ان تحمر خلال السنوات الثلاث التسالية . لاحتمال انتاج قنيلة فوية في امرائيل خسلال ۱۹۱۸ ومن المستاق التي الربيت المسيرة . . ان يته الدفاع في المرائيل تقدر بحسوالي ، اي الدائمة العامة . .

ريواني المستولون من هذه المواليسسة ان المداع ... المستولون من الدية الداع ... الاسلمة اللاربة لها سحرها .. وتعد من الوي

ولكن م. في نقس الرقت الذي تستميت فيه اسرائيل لاستلاد هذه الاستحدة نجد انها تشمر الرئيل لاستلاد هذه في أسرائيل لايمتي عدم ندوة الدرب على سنامة فنيلة مطالة ا. الهجوم المربى وقنبلة اسرائيل

الساقة المستقدة هم المستقدة التي تصبيعو الساقة التي الدي مادة مكرلة من قرات . . حجم طد القرات معلم جسيسة . . . بيجة لا يكن قرابية - رق محمد الهروانيو ، نهد أن علمه القرات في مستقرة بيجت أن الهروانيو بخدول الى رساس - . تنجيسة تنفت القرات حد حدوث الاقساع . القل المناطب و وحسود على احمال محالة مخطئة من شطح الأولى في صورة مركبات. والمسافرات و حيث تطير مناطقة المنافزة حساسة لهذه المادة .

وتفتيت لمرة البورانيوم يؤني الى المشلاق طانة حاللة عي الانقبال اللوك .

\* الانفجار الدرى

قال عبد الحليم حافظ:

غر معقول أن يوجد فنسان يهرام أموالا بالخارج فالأ أحب أن يهرب أموا فمن بأب أولى أن يهرب صحوته فار

الفتان ليس في حاجة لان يهرب امواا الى الخارج ولكنه يستطيع ان يخسر يصونه فقط وبصونه يستطيع انبجم

الملايين من الاموال وبدلك هسبو ليسر محتاجا لان يكون له اموال في أي مكان لان ثروته دائما متجددة

### عسد الحليم حسافظ .. يحتج .. من الذى يقف وراء هذه الضحة |

... لا اتصور أنّ يكون كل فتائي مصر متهمين بالتهريب في نفس الوقت الذي يقدون فيه إمام الجمهور يطقون اغانيهم الماطمية والثورية ، ملاا يكون موفعهم ؟ وهل سيصدق الجمهور مشاعرهم !

ان الماعة اسرائيل بدات تستقل هذا الغير ، وتجد فيه فرصــــة لتردد الإشاعات ضد فتانينا المــرب الذين اصبحوا جزما هاما في سياستناء وماكان

التشويه بسمعة الفنانين ، والفن في مصر . ، وهذا التهويل والتجسيم لحقسائق ماترال النيابة تعلق فيها ،

ثم استطرد يقول:

بحق الصحافة أن تسبساهم في هسانا

لقد قيسل عنى مثلا اتنى تقاضيت الفي جنيه عن حفلات استقلال الكويت . مع اتنى لم اكن من الذين احيوا هيشه الحفلات .

وفضلا عن ذلك ، فانا شخصيا الذي اللفت الجهات الرسمية عن كل قرش نقاضيته من الفناء في الكويت .

وسكت عبد البطيم لحظة تهاضاف : ــ عندما أتمالك صحتى ، فســيكون اول شيء افعله هو ان اعرف من الذي وراه هذه الضحة 3.

الفنانون همالذيب يقفون وراءها



# رسالة سويسرا

راب المجيد من يعض العانين الصريين في اورباً ا. ان البيوات الطريلة التي مشتها في الخارج

ورد الد المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية المستوية الإستان المستوية المس

بي بها . وتقترق بعد ذلك قيدمب الى المعق الدلاي بعر المستعفرة به .. ولايشي أن يشكر لي بم المتفق حتى اراء كلما جد جديد على لليه وعلى كنده ا

يرموني ملا في الميتم الله المطاول المثاني الم

قرائر اطحة وعلام النمان المصرى الدلال ؛ اقول ان النبيج الطبيه لم يصدقني ولتها ، وقسم اعتقد أنه قد صدق الآن . . ويعد مورد يصمة اختر عادم يدما القان النساب سويسوا الل كان اخر ولم يسدد طعا ديرته ، ، ويعد لن المرت الماليا الصحم اللتي مرتفة عليه الهولة ! المرت الماليا الصحم والقائد الطويلة ! مصريطاً مال المراق المستحدة المناق التي من موسط التي المستحد المراق التي التي المستحدة المؤلفا المراق الم التي المالية المراق المستحدة المؤلفا المستحدة المناق المراق المراق المستحدة المناق المراق المستحدة المناق المراق المستحدة المناق المراق المستحدة المناق المراق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناقب المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناقب المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناقب المناق المناق

والمحافية من الرابط الدوس في سوائل ساهمية المحافظة المنافعة المرابط المحافظة المنافعة المحافظة المنافعة المناف

ل المراسية المحق أم أفراد المائمة لي المراسية المحق أم أفراد المراسية المحق المراسية المحق المراسية ا

We will be a served to the control of the control o

السلامة مع الهجية !

- وترق السان الكبر ال اغر لا يتل غاد .

- وترق السان الكبر ال عن الرق ، يضم سنتوات ريادة أن 
المعر في الشيوة تعسل ومرق بينهما . ووصل 
المعر في الشيوة تعسل بلحت من جائج أو في وضي 
من جها و من فرشين من هما وهنالة وطي 
غام من من جها أخرى أو وصلاف الن مراة 
مناحسات أن احد الاراد الدرت وجود في صيد 
مناحسات أن احد الاراد الدرت وجود في صيد 
مناحسات أن احد الاراد الدرت وجود في صيد 
مناحسات الدراد المراد المراد أخذه مناحب 
المناد المراد المراد أخذه مناحب 
المناد المراد المناد المنا The state of the

! Italia .. that !

### المظروف اللامنتظر !

ومع لباشير العجر الأولى تقادب صاحب استو الآمير -، فأحس العبان الكبير بأن مهمته ى ادحال السرور الن ظليه الأمير قد التهمت وأن سبه ان يضع مكاره سد آسفه ، ، المصد عوده ا

The Market State of the State o 

أبراهيم سعدة

# مؤتمرالانتاج المرجلة القادمة

کل طبح کم یہ یکٹاب ختاہ واقدیجہ بوصدا مصدی ، واکن رسم حاصم الشخا او تحدید استاد الهدات بدایة العدر کاولیسی تهایہ آنیا ، اطاقاعیہ اکامیری اور استاد الفقائم الیا المحدد الفقائم الدار المحدد الفقائم الدار المحدد الفقائم الدار المحدد ال

معركة الانساع الشلة . . ليملطا الاسمادية لسند احداثها من حطبا السياسي البام > ولسمي الى لمحقبة يوسوح ومس .

روضح وهن ...

من منا سنطيع ال طولا مسالة الماسية منتسطها ساقدات الأرسر ٤ ومن الدور السياس القدادات الارتاج المواجد المراجد المواجد الماسية ال

فالعبل السياس والشباط الإمصادي لا معسلان ان اللور السياسي للقيادات العلية ضرورة لتحقيق الهـــــــــــــــــــــ اللدي تم معدده لتمثلة المساهر في العــاه مروزه نصيق بعديده المنطأة المصاهر في الحياه الهدف المشود 2 تعادل اهنية تعشية الإنكابيات الاقتصادية من اهله ،

تجربة شهر الانتاج والعاربا السابقة في معركة الانتاج في برات مراز طهما الكبر وادا كان الأمراكبر منتسب الوسائل الواسيمة لردادة الاندم و مع جمعي مسارماة

الإسرائي منصف الرسائي الواصف ثرياته الاست من حصص مسترماته من حامات وطح منز وخاسسه الراد من ماروده ما بن معربه سيم الإست ي مارو المامي ذات بوالا مسقه ، لقد وصح علال طفا الشيق أن الاستاطانات مائه مستقم أن الاستراد الكاملة من الطبائية الاسترادة الكاملة من الطبائية

اهداف المؤتمر

ونحول حطة الرحلة الجديده الى والتولى حقة الرحلة اليدمه ال الموسوس معرد كان بطامة دراسمة المال الى حقد محدد كان بطامة الإنام ، مدد السنة الأسرة من الهداد الإسام بريد الاسام والسالم الاسام المرتب سطوت منها كل ماششان الإنسا من بعد الماليات المسل في الرحلة من بعد الماليات المسل في الرحلة من بعد الماليات المسل في الرحلة الإنسام مع حضى عقدات الانسان الرسام الاليام بالاممات علا ميرمة أو اميرات وهذا الاجتماع الكبير لكانه المسئولين من حمدم نظامات الإنباح ، والماشنة الواديم المدده للإنكابات المساحة

الدور الاساسى لقيادات الانتاج ردا كان نظام ۱۲سایی لدژ . ه مو شكمه اس كادرنا اكمی الحسود فر شاده مدایات الاناح اجاز صحیحیه! لا منی البداد الحساب اسیاسی ی

تضمن الصحة والراحة

لك ولزوجك وأولادك.

بحمعان فيانتاج

احدى شركات الموسد المصرتة العامة للغزل والنسج

تأكدمن وجود

احدي هذه

العلاماتعلى

ملاسك الالفلية



HEALTHTEX

العالمية وأعلى

مستويات



سناه عبد القبائد مرس . اختات شيعة واحدة , ميروق

# عبول المؤتمر الوطيخي للاتحاد الاشتراكى

تتنهى الرحسسلة التنظيميه (حالية بالوعد الذي يمكن فيسه عقد المؤتمر الوطني الاول&التعاد الانسراكي العسسرين - ومهمة المؤتمر هي وضع سياسة الرحلة التالية ، وانسخاب اللجنةالمركزية والجديدة والسنوبات القيارية -

الالاترام وسنوسه المد ولا يقد بدائي والدائد الصلفة و ولا يعرسه كل والد من ضر وصيل كا عجد و المستعد مصالح شعب والزور على القدائم أرس منا أعما لم يكن منحلة الرسمي الرس المحمد منا القالم المستعد فالوثير لفط المرس المحمدي مها أقا لم سنية هد المرس المحمدي مها أقا لم سنية هد

ره السبة ... و التنظيم .. و الرب .. عنون المساق المساقد المساق المساقد المساقد

منظیمه المدود العشابیه و اعداد الاوسر، و بخیه المسل برخیه العسل المسابق مرکزیا متعرفا ها المبدئ المسابق می المسابق على المسابق المسابق على المسابق على المسابق على المسابق على المسابق على المسابق على المسابق المساب

هف**ک اکاریمر** والزنمر لیس مدنا ی ذایه ی واده: والاستساق اليست مور من وموراس واما من سيست و استار السام الآخر و و رحالامه المساوي واما المحرود و رحالامه المؤمر المحروي المحرود المحرود المحرود المؤمر المحرود المحرود المحرود المحرود المؤمر المحرود المحرود المحرود المحرود المؤمر المحرود المحرود المحرود المحرود المحرود المحرود المحرود المحرود المحرود ومناها بالمراها الكالى بالوصود المحرود ومناها بالمراها الكالى بالوصود المحرود المحرود المحرود ومناها بالمراها الكالى بالوصود المحرود المحرود

قاومی داندر به ۱ نقد دایندی الاستان همده فرستیز فلمیساود المبالیة - م هما کسب الرحه دلسلیه دلعالیه باهمار انها عمله بحصر دبیده بموتیر اهمیة عظمی

والهاب الكرى بن حدد الرسيداد والسليدة من تشقق الها دوسية من السليدة من السيداد والمستوال المستوال المستوال المستوال المستوال المساهل المستوال المساهل المستوال المساهل المستوالية المساهلة المستوالية المساهلة ال

الإنتاجية ؛ والتطبيات. الوسالل السائة ارتع الكمانة الانتاشة ؛ وانتحام معازن ؛ الخردة ؛ داخل كل مؤسسة وبعوش احراء اساسيه سها لكن عط تيار تحراد الآلات الساكنة في المساتع نيق تعرف الآلات الساكنة في المسامع » درور مشرات من الطرق الجمسديدة لزياده الانتام ؛ جبا الى جنب مع درح الادعاع التورى لذي جبع همالسا لتحقيق ارتام تياسسجة ؛ الك كلها معطرت بازدة من توسيارب هامة استحق

القبادات الجماهرية ومصبركة الانتاج

وسوف تضاعة حسولية القيادات المساوية القيادات المساوية حيال الرجاة المنتقد موتر بعد أما مطلبات المساوية المنتقدة المنتقدة المنتقدة المنتقدة المنتقدة المنتقدة المنتقدة المنتقدة الأرباة المنتقدة المنتقدة الأرباة المنتقدة المنتقدة الأرباة المنتقدة المنتقدة الأرباة المنتقدة المنتقدة المنتقدة الأرباة المنتقدة الم كون في مسسوى ما تنطلع اليه من

من ها بتمين على شاباتنا التسلح يم عميق لمسئولها الكري في هذه

الفرود، و الفرودي الرسعية فراسر الإستاج ومن الفرودي الرسعية في كل الاحد الولايدية والسملة في كل مكر ) هدفها الروحية والسملة اليا الإهداء الراقبية التي ميسطل اليا تالا ليس ، بالمساركة المسيلة من حالب قياديا المعامرية ؟ حشا الي جنب مع فياديا المعامرية ؟ حشا الي جنب معيل فياديا السياسية والاساحية ، معيل با بمبيو اليه المؤلم القادم بن اعداف بقاء .

مجدى فهمى

من من مصحف مدري . وفي البلطة التنظيم عليها أن تقسيرم باكير سبة تعظيمة أستكم فهم تواهسته التنظم تعظيمها ، باعتبار الها وحسمة التطورة على تعظيل وحسمة قولادية في الارادة والحسل . . مصطفى طيبه

طور ولثورة التنظيمية ٠٠ وما ثم حتى البــــــوم هو ثنار لِعور عدما حمال عبد الناصر منذ مستوات ٢٠ وهررتبار عليها أن تبعر بدورها هيالإحرى

ض بسيع الباديري، وعلى كالله المستويات في البناء، المكرى، على المنظسات الليادية أن أوسح الجوهر الثوري لمثالها الوطني رفي المناف المسام عليها المتوجودية والماف المسام عليها المتوجودية الرئيس المافية والمواجودية مرحلة المافية المرحلة المافية المرحلة على المنافية المنافية على المنافية المنافية المنافية على المنافية ال

على لى صنقبل مترى \* ولى المدان



عرسة : احسمديوسف



# ويكو . رون كالاد

از آلاش شوادع بوسكو بازدهاه . النبت بالعدد بكل هائيها ١٠ اللبت بالنب البروسي او حليته ١٠ اغش الوجه المساس من سودع بوسكر ؟ الوجه الاساسة كل الوجود شاطكة ١٠ الرسو قولها بسيات هيلة ١٠ المشل الوجوم قولها بسيات هيلة ١٠ المشل الوجوم

م السياح "- والاقرام، صفحة الشخصة الالحادث المتابعة في وصلح مم السياح الالمراكبون " ان موسكو مم السياح المساهدة المساهدة والمواتبة المساهدة المساه

وقف المدورون الروس في اليسفان/الاهم بدوسكو برافرون احديوسة على مسيوسة في مرافزة المديوسة في مديرة المرافزة الم



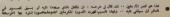


### ڪو ۔ بدون 💳





- العواجيز ١٠ الذين ارتسمت على وجوههم الله السنين ١٠ يحملون اطلاقهم وايد يهم تلوح لمنا عن المسافقون الحميا الكامل في أنطيق النسب السوفيني تال اجتبي قادم من خدج موسسة
- ان اسهر شوارع دوسکو دللینهٔ یافعرکه هو شعرع دلوضهٔ ۵۰ و شوارج الوضهٔ کی پارمهروکتارتونیودی وقیه کچند کل ماعظیه دان الجفعه -، يتان في عبر الزهود-، وهن يعتنين يطهوهن في نفس ا تقسيطتهن - - وقد النفيت بهن في كل تسميساوع - - وهي كل مد

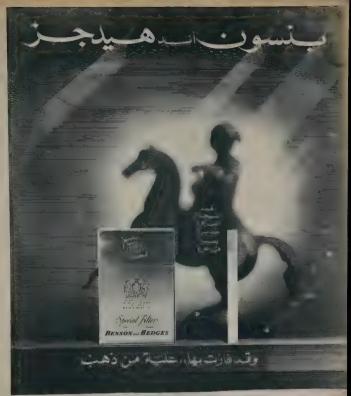










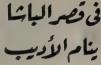


لايكن للعقوا أن تشرق سجابها أفرادا لطفة ، بنسون أندهيدج مصنوع من خليط مثال يحدق على أرقت أفراع المستغ ، ومزودة مفارنياسسيها نماما \* . إحث مثل هذه السجاب لا يجانس أدن تأكيلات فخف عليه عادية (بهين هي علي علي خلامت ذاتك .. ناشيك في علية مكسوة بمعدن ذهبي بلين بجودتها الممازة ، وهذا المعدن بقادم الرفورية والحرارة والعشود .. كما أن علية بسروت الشعبة المنابعة تحداث ظرف من المراح السيار واستدارتها المليكة . هذه السجائر المدهشة جديدة بعلية فاطرة .. وقد فارات بها .. عليلية من وهست إ

BENSON and HEDGES – שוני שוט

العلبة ذهب - والمتعة لاتُقدَّر بيثن

# نى قصرالباشا ينام الأدبيب



صاد اللبح في دقرن ، وحساد التقلير

. رسرد سیستن ... حص النصارة - ينافقها اشقاق - وترمزاهشا و كتاب تن به الهنسمس - تسلواطنف ال النبل -- واحدا باوی فی وتشاه تن به الهنسمس -- تسلواطنف الاود فی ارض البلت -- ویاعاون الدود حیسا جمع تالطاحی الدین بشاول الدود فی ارض البلت -- ویاعاون الدود حیسا تعدیر قاسم

كيف كان يعرش عمسال التراحيل فاكتيش كإمر



1930 متم 1930 ميندس الرزادة أصبح ملتقى فلزافية بمطلف الإمالاع الزرادي --مناسخ مراجع الناما - فض القاطع وطنى فالامع - وفضر النافارة - كل وادى زفد - ميسوعة اليوانية على الرجة - ويروذ ملموط في منافسسة الياش -وكنية اكبر عن فكتان قنيل مع قالوت الديون -

ينور عمر وكمار ""

تاب عن طالب أولتلاني "" يلف واكل الم طراف "" في يد طاب "" وحراله تبرع لكاني يعرك طرافيي "" في أيا يوم أنزال "" ويؤ وترسيع فيات " وي ايا إمر أنزال "" ويطأن المساح الإربي في اليهيد على المؤهد "" ويطأن المساح الإربية في المؤهد "" وكانة ويم والف في الجبرة "" يكسر والعة داخول ""

في ناس اللحظة تر تسجيل اللفظة لقطة ولامة قريده ٠٠

ف الثنان فادی یقت آمام طرفانی می هه . هر تقیی تأمین دادی وقت آمایه و مر پراند . . گاف می مام ۱۹۳۱ یکاد یکی و مر پیدت می ا . . و پاکند یهی خرب او در پیدستام مشله کللاح پالپرمیة . . و مر طیوم . . حصل طل منحة کلاح بروت و دور عبود و السلط مرتباً دورياً ... بن الدولة - الدليم له استصادها مرتباً دورياً ... ولا يصل شيئاً سرى أنه يهنج - أن يكتب من الملاحق - من الإصلاح المرداس - يكتب عن كل هسسلة - السلوب الاديب -

ورس مصنی بسیم معدد منطی دامان از رای اضام -الکاک اللمنصی معدد صفای ۱۰ وای یاده خطاب می معاطف تلبیم: **وجه آیات** ان متلط الإمساح الاروامی بندنهور الساعة الاربیم عل آن پسیاد دی

وفي الطسويين الماديني - يجلس سعد منطق في السارة - ومن يبيه الرحل اللديم - الحلين - " توفيق المطولات - ومن يساره شاب هند عالمين والاستال - حر حسن قامم مدير وللملائات بمناطقة المجرد -

مستویان میبیده اینبرد . وگان ارسل البیدان و کار فی است آمرا . وگان محمد صدقی قائبا عنصا و در پرک المقرار تیری بیداید هاساید . کان بیشن این قانمی بدو صدقها کان پنجسس بید . . . ولسید

في أيق أفرزلة - تجهدك للكان الذي مستون به و دائرة طوسون باشأ 9 - د وفي البطائية الايمن لتب تصد عموض ( المشمسيون ) عدم الكان ديانا الملك، بالعموس دشرل المهد -

برافريق عربها آل معمد منظي ديراهي كسيه رافريق كسيه رواني على معمد منظي ديراهي كسيه - رافرية آل بالانساني المقدم منه عرض على ه سمو روانا (ادير a ورافيم بالساون المسلم المثال اماية المثلث من المثلث من من المثلث المثانة على المثلث المثانة على المثلث المثانة على المثلث المثانة المثلث المثانة المثلث المثانة المثلث المثانة على المثلث المثانة المثلث المثلث

۰۰ وان د سنر الانع د پاست لعم انگان اپدوه الطلب : سبب و مثالیة داشید داشید یکن المبعجا و مثالیات و دابشانه کابایه می داخران فی مبحوط فروان کرفته پیشب دریاته داشید فی جیه ۱۰ و مر پنجسیها فی طریاته ای داشتیش ۱۰ و مر

مثاب من مدرسة التساول الإسالي بامدور الل من أمر التلبية مد مدتي باللب الأسال المدور الل من المرروات والمرر ٥٠٠ عليم في مرحد لا يتبخور ٢١/١١/٨ عن لايتسائل التشية في مرحد لا يتبخور رمازرد . وحطاب قالت لميه أرع من الاسسويين اول أمر طلقب لان طلوب مرق وسيق أن طلب العسط - ومع أن للموسة العشت له مهمة المعرضة المعرفة

دون أن تنظر في أمر التلبية ١٠٠ الا أنه أم يستم ١٠٠ وفي النهاية ١٠٠ لهديد بعسل التلبية -

پرم الانتمال عملی ۰۰ انه پذکر عله دلیرم جیده ۰۰ لا **یمکن للابد ا**ل الله سباح هذه اليوم حرصت هل أن يتفسطول نبى ١٠ فقط اللبن ٢٠ حتى لا يتقل د الفول ه

ومن يجري كالمعاور ال المرسية ١٠٠ ليماجا رحل پحرق مصطفور ال مسترحت و الطاق بمالان پسد الباب - يستمه من المحرف - م بعد كتب - ميه أسباء - طراد معرم طبهم آن يحمروا الإنسان لاجم لم يساهزا الصاريف وعدرات من رسلاله پسطون - ومن خلال مديد اسرد بري ايکالي - فرشت عليها أوراق الاسان البيداء كانها ابنيطة الميام - والمرس يعدد

یدن ۱۰ می دفاح ودمرد ۲۰ وبعودت آنه فی اذب ۱۰ وسطر آیا، پلاسته ۱۰ دله مرینی بالنسط ۱۰ سرم مکل این افرد کی الاسرد آن پیشی که هن گف

وينده على حديد المساود التلميج - والطور ريلانه تدوق بالاقلام على الاوراق - وهو مصلوب عن الملزج - كانه حدة - -

ويعربون ٠٠ وتترع سهم خسبه مسيد ريارة قرواق الإستلة ١٠ ويه يعرف اجاياتها حـ



ے اطبق نکسی مع 70 طباطا گلامے



ر. امسمت امکار قم الام

# قالوا لمه ، تفريغ الأدب فنفرغ للنورج والحقل والمصطبة



لى مع بطل روايته التنفيع بالاصلاح الزراعي الكالح علا الله الفرماوي

حل منحــــه التفرغ وودية بمن العمساق الرواهيين والمنتجين بالواصل الإصلاح الرواعين والورة يوليو سنة ١٩٩٧

رصور الان اللهر - النسط الملطة الثانية ا فاصل القير - النجا مسئل يقف ادام المهرة فاصف القير - النها المثلة - وماناجسا ميد « السياسي ، الحني - الدي ما زلال يسيقي ا من عدة المحمو ، عمر الى المبايد - فاحد عطرات بسيط عر المهرال و لكه عا راك يعش طرات بسيط عر المهرال و لكه عا راك يعش طرات بسيط

.. « فين الجوامة اللي حينام هنا ؟ » مكت سال الرحل الهنجور · · داشتردا ای مصد مناشی ۱۰ وفحصته نظرات ارخان لتران ۱۰ ووجهه جلت لا پعلی آی صتی ۱۰

كنت أيحث من للنباح ١ - قالها بصوت بمالت ولكن الإستوات الحسبة جملته ينتجي فيكات ١٠ أمام بأب القورات ١ ومن تمدن فينا الباب تفرح سابعه المروقة بالقناع .. ويدخلون حجرة نوم الامير

بالنحب - . مروم يكل في - . حتى الباتيمسو لا تنس اننا في عزية من عزب الريف .

لل الناس اللذين قاطنيم ص النتيش الخرائل - يتكلبون من سجد سبلي - ميدسيو الروابة في كل الأوى يؤكمون الله اسبح يمهم الزواعة دينا مقلهم - . المكامران بها ملقها " المكامران يعبرونه مدالا طقارية . . انهم مرادى وجباهات يقابلونه أني كل مكان . . يعرضون طلبه السكاوي ويستفونه أني متساكلهم آناه المعاشد ا

لى اجتماع الجبيبة التدويد عاوله - ويحد ما الجبيبية - موجلس الرايد عابد مكانه مكانه - حتى الإفضاء ويكلم حسرتما على المائستات - حتى في المستشى تقابله مسكا ه بدي 4 صنية بعود بدينا ملاحظاته - بسسه أن يلمايل كل حريض وريضة - سائلا بم أسباد لعابة للستشفى وريضة - سائلا بم أسباد لعابة للستشفى ورطيب المستمدينة - والطل الفوسة -ورطيب المستمدينة - والطل الفوسة -ورطيب المستمدينة - والمحالة الفوسة - ما هفا

راكى محبد صدتى ينضل بالبا أن يجمع والدة أطول مع اللويادي . ربه بطل تصنه الطريقة المساهمة التي تفرغ يكيها - ويتول معنه مسيدهي أنه الل طبقة سنة النهر بنحت عي هما الطل --

مالاً فريض لكمين له تساوب تسخم ٠٠ وخواسم كنمة ٠ وطرأت بيسه خطوة ١٠ وله تخصية ناجير ١٠ منتفع في زردة السميدية مركز آليمبردية ٠٠ ولني مساعد الافعاد الاشتراكي بيا ٠٠ وتخلف منه ٠٠٠ كاريع طويل يعيش هاشل حقة الرجل •

له وقد فرق مد فارس " وأود كان فرابط لم المنافقة من المنافقة " ومن أيضا بله حرب والدا المسلم المنافقة المنافقة والدا المسلم " وحرب والاس والمسلم المنافقة والمنافقة وا

واسباد ۱۰ آکثر هی مرة اللی به ویسماللته هل تریند الدانا ۱۰ آسر معود الدائرة بعد آن پشرهرا

في طلام دلديل كان يغير فق التدارة من وحفظ سي فلطوميات يسرفون جالبهم ١٠٠ الريسترفونها ١٠ زيريمرتها في الإسوالة ١٠ ويمودن في جهوبهم

وبالرشود ١٠ لباطر بالرواجة أو هبيج الخيواء معات وفي نظم الارس - يسجلها قلم مصمه منظى لبنيج منها نموط ووزياته --الميم -- ان خط اطريل أمسح الآل تستسية عائم حد عن المنطقة -- عن الملاحين حيث تظايلهم حكة فانهم بلمانون حول مجاة الله الحقوم جاتي وفي للرحيم الله حميد أنه عر الخلاط على حلها --ولكم ياتوان (كه لم يخيب الحلهم ابدة

لا شيء آگذر من الطباع الارسي والما في طريق الدوة ان التبرغ الدن سنة الدولة لهر تقطيه والح منسبة اشترط ۱۰ آن يحددت عل طبس الدرار التي يتحدا محد صدحي ۱۰ الدي پهيلن الدرار التي يتحدا محد صدحي ۱۰ الدي پهيلن جو عقوا المستورة التي يتصدت فل طبير عقوا المستورة التي يتبدئل المستورة فل طبير المستورة التي يتبدئل المستورة التي يتبدئل المستورة المستورة والمستورة والمستورة والمستورة والمستورة المستورة في المستورة في المستورة المستو 

مثلا با احسست به وانا آمرد می رحمایی ۱۰ و کانت تفرید فی اثنی اصفاء اسوات مسعفها قرار اطفی فی طفیش افزار اناف... المالات فر اظهار ومع باشطون الارد ۱۰ رأمسیوات الارلاد ومی باشطون الدود می فراد سير اللكل الد وهدير حسيرافرات - - وأبسوات حسياوات - -وضحالت طلقة ترحمها آغاق القلول - -

وفيمكات طلبة ترهيما الماق المقول ...
د الديزل ه من يعود يكبل السياونية الرائمة ...
د الديزل ع من يعود يكبل السياونية الرائمة ...
د الديزل الى قصر الايد وهو يتعلى المام تافري
د رمنة عشرين عاما ... كان يسسكنه أهد ... 



اهسائي رام الله كانوا يكسرمون الركاروالمناء والوسيلي . . ويلقبلون المياليلا ضوضاء . اما الآن فمتسمعم .10رافصا وراا

# عبيث يشكون العربييب بالإبر متى ينجسب أطفالاً كثيرين

ان ، أخر سساعة ، تصعد بان خما الاسموع فوق قفة أعلى جيل في الارت حوت قط معينة (يم أله خورس الارتزاء الواصة ، حواجس طمعالها ، فها تكلف في رحاج علمة عبدة بين العبد لتبين معم فوز من الواحل العمرف على ماناهم القريبة التي لطلق عملات كل شمون العبيا ، فهم يحوض العالمة - ولا يعين المرسية ، و فيطفيان الي يسبئها عيامية به خوصة ، من المورد بن الحراب ماناها ، في شواح راباط الشناه ماهيه والسواقية ، وسلمها المهينات يساقات و حياض ا

وبقال ان اسم راماش معتاه في اللفةالمربية ( اراد الله ) .. وفي اللحسة السرية والإرامية ( حمل الله ) .. واهالي رام الك يرددون حتى

الآن روابة قديمة من أصلى منه برموي حص الآن روابة قديمة من أصلى مدينتهم والأمرية شاكها ، وتتحدث هذه الروابة من مياتمرية مسيحية كانت فيش في أثاثي وهي مدينة لارية بن رام ألف ، وكان منيد الله ألقيلة أسبه المنذ الجدادين وحيته المعادة ، وفي أحد المنذ الجدادين وحيته العدادة ، وفي أحد

واسد المعدوري ومهم المعداد .. وي اهد الإيام حل زحم السكران الشهيخ ذباب ابر فيصوم ضيفا على والند الوهادين .. وخلال المشاد في احدى الليالي جاء احد ابناع راشاد

قال ان صديق الاردان قبل أن تنادر مبان ددباق واسن أسستهد للسار آال رام الله : الاسن أن تعمل ملك طلاس شدوة ، الله له متعبا : معن في شهر المسطن ، ودرجة الدرارة عا مراسة فكيف ارباس أن أحسال إن حقيسي طلاس للبلة !!

وقبل أن تتوجه الى أحبية المتابق دماتى سديقى أذن جولة حريبة في الدينة -. كانت الحباة عدب في كنوارمها -. مجلالها ما والمه ولتح أبرابها .. والعة الكناب والشاورمة سنشر في منطقة وسط الدينة حيث تكثر الطساح ولاحقت خلالهاد البولةان سطمالسيارات ولاحقت خلالهاد البولةان سطمالسيارات دين الدين دي التوارع لعين ارتاما اجبيــة د. الكرب د. السعودة د. العراق وســـــ ذلك عر جوها المتقرق طا الرقت من السنة ديد مو جوف اختلاق هذا الرفت من السنة أن دامالة تسترس المسابد البادة في المنطقة المربية . . وجلاق طبها مروس الآدون . ويصلها البرسان دائما القضاد شهر السسال بن ارجاتها . . چېل ۰۰ مته ۰۰

مدهة

... sensational

# FAVRE-LEUBA ر الله لوبات

GENEVE

منذ عرباء ١٧٣٧ يتوارشها الأبذاء عن الآباء مبرة شما شيت الحسال فن صناعة الساعات



من الساعات النادة الضيقة السمك ف نغند الوقت مردياة بعقب للثان مصنت ضرالما و والصمامية -سين - ديوهه

دهيه مار ١٨ الزماع سن السفيرالمسطح. صنعت خصيصا للسيات الملينيات صاحبات النوق الرضع

حَرِجِي

مجموعة ممين المساعات الرجاف والحذين لجميع المكاواوت .. مويلات عدية ، مربعة ومسترية ، وهي أو مناهبة أو معددت ، عادية او بالنقويم اكو المؤما تبكية بالمنقوج،

الوكلاء العمصوت السكومية: عبد الله الشهاب عبد مد عبد الله الشهاب المراجع من من من من المراجع المراجع

# ١٥٠ راقصيًا .. في



منذ ٨. سنة كان من اختصاص الجزارخلع الاسنان واجراء المهليات الجراهية لي مدينة رام ١١٠ ال

وامتر ابلام الخصيح ان لوجة راشد المعادين يرفت سولونوا . . فاندو رميم الكرك الفرسة وطلب عد الولودة لابنه . . فأجاب والسديقوله و اجتك البنت با أمير )

ومد اللي عدر عاما حضر الوجم وطبالب مقد الرواج - ولان واشد الحدادي قال له ان اللي بور - ولانسطيح اجابة طلبوعات أن المستميحة والان سحار 11 قفل له الشيخ ذباب : أن الوقاعي قبية الموبايلات 

بعد پاوشد العروس و پست م بر فرر راشد الهرب هر واولاده وابشه حواظ بر طش الشبخ لابات ، و کان راشد حداثا فاعد صاحل ورباحا وسيوط ، . وجرض على صدين له اسعه الحسيج طبائل وهو مسلم صدين له اسعه الحسيج طبائل وهو مسلم ان المسلم المسلم عنائي وهو مسلم الرافية وواقي . وهرات الاسار مع باكتيها حتى ومدود الى المحلوبة الى المكان المراد المؤدنة الى المكان اللي مسكر فيه

اس سر بر و داب بهرت رشد فالرفرسانه دفسوداره واکل نجیون اصطفیدتانییوف وایرداج الفروسه فی ایناه فجرحت وسال معظوما ۱۰ ماصطور الفرسان پایی الفوهه واتحته راشد وطاش ال أربة صفرةاسمها البره فاستعر فيها طاش وفائمه أما والسد قاستشر في مكان حرب بجوارها إسمه وام الله والمتراه من السحابة المورقة المسال البورة

ويعد سنوات طيلة شعر واشد يحيي اللودة امن وطنة الاسمى الكرك وحرر الدودة اليسنة ي حرب وجوز استوقة البسية وحاسبة صامت علم بعوب الشيخ ذياب ، وتكي أولاده العبسة رفسوا الرحيل وأستبوطوا إلم الك در

### قرية ٠٠ مسيحية

يرام شه من آلمدن الاردنية المسمهرة التي توليها المكومة طابة خاصة باحتيارها مسيط الاردن الوحيد ... ورام شه منذ تسمالها كلات ترية مسيسية الردن المسلم ولان المسؤمات المساورة الارداد المسؤمات والالارد والارد الردن من الردن الردم الردودي في المسلم الردن بردا الردم الردودي في القسم المدن المسلمات المسلما

وجاه في { مجموعة باد فويلس كرمانوس } من رام الهل سنة ١٩٠٦ الكهنة كانوا يقرمون يتمايم اللمتين المولالية والمربهة الملافلسسال المسيحين مقابل عكرين فرقنا شعريا

وفي مام ۱۹۸۸ زار رام الله دارحالة المرواب رونسور اللى ذكر ان هدد سكانها كان في هؤا الرئت پتراوح من - بهرد-۱۰ لسمة ، • وال الاب كال ازماد سكانهاكان في عام ۱۹۷۰حوالي  $\{P_i, T_i\}$  (بيناه ميتمانان في مام ۱۹۸۰ موالا الموافق من منه مالة ومسرد لانها با أو من منه مالة ومسرد لانها با أو من منه مالة ومسائل المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه من اللائمة المناه ال

اما اسواقی رام الله قنقع فی نسارع الوهراء وتارع الاذامة . .

بسال گاواسالات فی الدینة هی الاولوبیس واتاکیی ۱۰ واهم میدایی لیجمع فیهماوسائل اراسالات هما میدان الرهراد، امامت استخیع آن اسافردایی القدس فی مثر منه المنطق أن الدار آبار القديق في عقر ولائل للساء الله الأوجود أن المؤسسات المناسبة المناسب

### لا يعبون الفتاء

ويصطاف في رام أله سبويا الكثير من 1 ألف ساقع من البرب وزلاجانب ، ورشام خلال اشهر سية مهرجان تشمه قرقة رام 40 للمسبون الشمبية ولتكون من ، 10 واقصا وواقد معاهم من اللاجأين القلسسطينين ، وقد اشرحه حرار اسالة اطكلود الشحين والتي دورت لرقة الاتواد اللبنائية كما وضع الحان الرتسات الرسيقار المرى عطية ترارة وتروى ان رصة نعبه مامودة من والمحهاد اهل رام الله وماداتهم ونقالسندهم ، ومام أن اهالى دام الله العديثة بسيلون ألى الموسيقي





السواق رام الله فجد فيها كل شيء . ، العرير الشبطون والصوف والعطور

سناء مام الله يشبهرن مجمالهن الهاديءالجلاب .. وهــلـدالنياة رفضت أن فاغط الكامرة صورتهادون أن تطلي جزيا من وجهها

والعناء ويقبلون على مشاهده الملتون الشمسيه وارتيساد دور الملاهي ،، فابيم كانوا لإبيلون الى المن في الازمنة القديمة ،، ولم يكن صدهم الطوشة في وام الله روح المرح والنكتة والفكاهة ..وكان سبحه ذلك كما يقول برسف جرجس قدورة في كتسابه هن ندرج رام الله العقر ونسب المكر والجمسسة شعمول على القرت الشروري ، مدهالظروف المنفت على الإقاني في القديم حسجه منالحون

### الحشيهة ٥٠ والتعاون ا

والعياد الإجتماعية في رام ألف طارالت حلى الإن تدلب طبها العشمة والماطقة - وهمةا يرجع الى تتسمع اعليا بروح الريف وعاداته وتعاليده . وهذه ابروح شعرنا بها خلالدياريا لمدية . فالتمــــاون بين أعليه مسلميها وصــِحبيها يصل ألى الحي الحدود كما أن اهل رام الله اذا وجدوا نقرا بهم جسم الترمات دن يعضم لماعدته .. وكذلك اليرمات من يعلمهم استخدامه - وتفاقات الم اراد مراشن ال يسي بينا ولم يكن مده مايكلي من الجل المستركزا جيسيا في تكاليف بنافه - . وقد وولايا هذا ياتنفيد من اجدادهم ساه مثاث السنين - وكان ساحب البيت يورخ علي من يساحسون في البناء هدايا دورية يحبر بها عن -- تعوره بخوهم وفي أرام العصاد كان يتناون الرجالوالساء الساهدة العصادين واذا كان أحد السساهدين

قترا فيقدم كه ساحب المعسيدة كبهه من المسح كهدية له . . ومن مظاهر هذا التقاون ابديًا اله الحا زار احدهم مريف فقيرا قاله يشبع فحثه ومسادته پيد النقود دون ان پراه احـــد حتى لايجرح نسعوره

وهندما فتوفي امراه نقرم السنباه بطبيعتها افين مامندها من لياب -، وفي حالة وقاة أحد الوجهاد يالى الرجال من النرى للنعوية ومعهد العراف ، فهتناولون المشاه ويسامون تلك الليلة هند احل المتول لم يتناولون والمسابوع! ايخمام الاطلق لم يعودون اليقراهم، والمشاد والاعطار صارة من طبق شمير في الاردن است المستمد ، وهو العرومالمثني بالايروالكراب والعبر ، وسمى المسعد لانه يسبعه سجره وتبعه اداء العسول :!

وشن للمربه و سلاية راسك صحب أهل من شهوح البلدة وقراها المجاورة ، ومسينة المقر بعد حلية في معرك . ويتباولون القلمة ما أ

وهناك مادات مرابه سنيه من رام الله ادا وصدا هادات مربع سبية من رام الله الأدا دار جال على اسطح الماثرل ونقل السباء اليم الاجهار إن سائل على رؤرسين ليستخطيه الاجهار إن سائل على رؤرسين ليستخطيه الأراض إلى المثان عين السباد السباد وترفرض ، وكانت لسختيل في القطال الدمائل والسريات ومهم الاقتصالي والعرض وطا المركة ستمرة لحاة سامة أو سائلتي ثم وعافل لقنال وفندا مرحلة التقاض أدام محلس مؤلف

بدي جديونه على عدا البيوع من القتال وه معنب المكونة وجودالله، وأوفقها السجن برحب عتم عد أن للحسنسيل دير الروم استجیر و دیوان الطریرد وکان هسته لمانح صادما دایا بی اهالی رام الله ال وقد حدث في سنة ١٩٠٤ قتل بين مشهرة العدادي وسخي المثنار الإخرى - وكان سسه بعض الإغاني والإملايج كانت المثنار ترددهافي

أحد الافرام خلال مرورهم من حارة المدادير في طريقهم ألى الكنيسة - واعتبروا المدادين

هذه الافاني تحديا لتعورهم فنسبهوا فوكب المرس ومنوه من الرود .. واحتلى الرجسال المطلح المائل وبدأ القتال برص الحجسارة

والفرب بالسادق :، وحفرت قرات الموليس من القدس واوليَّت ( الطوئسة ) وهييو الأسم

### حفلات العرس

وحفلات الدرس في برام الله مرسة ، . وهر تدام في بهت الدرسي ، ، فتى يزم السبت الند إنظير الطبق أرياك الدرسي ألى بهت الدروس ويضمت التبلة على المنهها ويراكاته بعد اللهم بجندج اصدالاه الدرسي يشون له ويراهسسون سوري پدوره الحصيفي بيوره فقيد كام والداء حتل الاكليل بالانجيبة تقف امراة طف المرسى وبيده ابره وجيف تمريد في تود لدرس مدمرات .وهذا مسده التجي بلاكتر من المعلمة وبعد ذلك تصبح البناء .

مرادله ... بيساله سبع برگان كما بازله السبع على السبع طراب ومثل از تدس الدومر سرن اروحياله ومثل ان تدس الدومر سرن اروحياله ودها ي ماه مند لهذا اندرمن وتلسي حيرة ، وُرِلَةَ تُبِحَرَ حَثَرَاهُ عَلَى الْبَابُ كِيمَا ﴿ وَالْخَفِيرِ اللَّهِ اللَّهِ النَّسِلُ وَالْوَرِنَةُ الْحَصِرَاةُ لِرَمِّ لَلْحَ وضد التوط يقدم الاكل للصهوف فحاسف مستعرف ، وبعد ذبك بمسالمهم المروس ب يترجه ألى الرقة البروس إلتي لكون قد فطت وجوبه مي فرصة المروض بني حول قد قطت وجوبها بالورق اللاهين ، ، البنرع صدا القطا وراحمق لرة قوبية على جسما لم يجلس بجرارها ، وقال السساد على وقرتس حتى الماجر رئسس هذه الحملة إليارة ]]

### الليماء جميلات

وساه رام (لا بشتير، سجمالهن وحياتهن وقدين بأمال البيت وحاصة الطبي ه. الألار يشير معطوطا أذا لاوج لتساة من رام ويحسده على ذلك أصدنالي، ورفائه .. من الإطباق المروقة التي تجيد صند



للات فلاحات برندين الزى الوطنى . . في الطلاحة في رام الله ما زالت يحتلف بزيها الله. بنظي كل جسمها . . فالحياء الإجماعية مناك كانت تنقب عليها العشيمة منذ مترات الس وكانت أذا خرجت فناة دون أن تفطى وجههسا فاطهها الصراد البرتهسا ونفسيوا ء

# عندهم جمال .. وحشمة ولكن .. لايحيون الاستقرار



وديمه حرار .. أستالة الخواكلور التحجي التي حديث اول فرقة للكون التميية في رام الك . اما تقفر بانها فلسطينية .. تكمل لكسمة بلادها مرطرين تتراثلها اللبية بين المسطنيين .

شجرة الزينون اا

وبرس رأم قد معظمه سكون مر طابقی أو للاقه وهی مسبة مرافسيم الذي يكتروجوده ي حيال الادت ، والامال پسيلون ابل سكي البيلات الميسره وادل الدن الراحييية ويكرهن مكي المشقى ولهذا است. فدر القبلي مباك تسمد النسكاني فقط رام اقد طني اسبه و اليحمي وهو مازه في حديد مع لمم ويجانبه الإرز المديل والروس السعودي فاطمع والأمير المحدودة مر المدير ولالك على المحدودة المستومة فر المدير والارز أو لبرط وطنات اليد المسل المسر وقد وسعد عدد الإلكة أحد المستراء رام الى الوبين الدم فرضة مؤلة :

تي، وحيد وهو مساحين مضادة ومى مهسا وحيساكم فتونني دوحي وأصباح في الطيقة عنزه ودعوا الطبيب والدواء مرضسيكم أن الأطبسياة والدواء ترميسية

وم الأكولات الشهورة أنفست و الرحاق : هي معيد مرموقة كالكرونة ولطبي معالمطبية و مع ألمس - المحيدات الدروية صد اعل وام الله فين لواحد والحديدة وهي صدرة عروقيق درسارس وسسكر والمسيسة ومن درسارس وسسكر والملب والمجميسة ومن

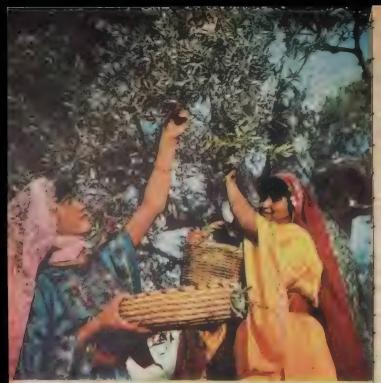
# ربوس افدون ORION

- غيرقابل للكسر
- ألوان ثابته وحبرابة مندالصط
  - ه وامع
- قنينة داخلية مصنوعة من قطعة واحدة من الألمونيوم لحفظ الحرارة إف البرودة.

### خيرصديق للت



لماهنك ألملب تموس اوريين من جميع المعلائت الكيرة.



شجرة الإيتون .. الشجرة القدمة في رام الله .. فهم ياخلون سنها الزبت ويستميلون حقيها في الوقود والتدفئة.. وبتقانلون يوضع الروحها على أبهاب المائل 2



وق السهر الغذية لم يكل في دام الأصول وقد له والحد له والحد لم والحد مي الواجع من حمل المقد سعفر المنظمة من الواجع من حمل المنظمة من المعلمة من المنظمة من المنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة ا

### •• يكرهون الاستقراد

واعالی رام که موندون بالمامرة ... وولسون بالمامره جبلهم برامون الاستقرار ... ویلسلون الیسرة (م) الملاد الاکتر حضارة لیجر براه حظهم . قدر دالما پشندون حیالة الفصل ... ولااکون الاحماد المام الاحماد المام من الاحماد مراه الاحماد مراه الاحماد بسسسة.

والدرائي فيقا ، ويستود جيما في وم س البيئر وحش بالإدار الر الخيروون في وطيع إلياس ، كنا ان مسيد سخة محم في محم الروالة عود أني وطبية وعد يحمل في محم الروالة عود أني وطبية وعد وما ذال كثر من الأمالي يسبون للهجوء في يلك كثر من الأمالي يسبون للهجوء في بالذيخ

### العروس الوزدغة 11

هده هي رام أقل بد بتاريفها التي وصاد الدرية .. وواداتها وطاليدها .. انها مازاد حتى ازن المسلب الوائدة الدرات الاسوس الموسط الرام المسلب .. اطباع وادون .. تسميطرا التاريفون وساحات الله يرام الما المالية المسلب المالية المسلب التأوضية أن الحال الإسامة الله يستميل المسلب المالية المسلب المالية المسلب المالية المسلب المالية المسلب المثل المالية الاستمالية المالية الم

سبع عبد القادر

# هكذامات سميرة! وهكذا عادت

# إلحب الحياة إ



ول مشهد في العطية -: سعية فورسرير العطيات ·· تيبدا طبيب التقدير مهت



للهد الثاني ٠٠ الناط السجين وطلبائج لنلد ٠٠ والجراح فاقلف وطريضةفي فيبوية



للبهد الثان .. القرط واول لله يومع جسد الريضة .. وجرح طويل يت ٢٠ ستنبطرا



دائمهد الرابع .. متبار للى مظهدالقص المعرى واللب من اكتف يديّ من اكوف



رايين من البلاستيك ولسات من سبلة اليود لتقل مع طريقية من فليهما الريض عل جهاز القلب المستمى - بلغ عدد الرافيم والترايين والابر التي مرزت في جسم الريضة ١٣٠ ابرة وطرطبوط



القصة الكاملة لأضطرجراجة تمست نخب مصر.. وقع الجراجون والمرصالت بعاوست ؟ ساعة متواصلة

كانت (( آخر ساعة ))هناله لتسجل تفاصيل اول واخطر عهلية جراحية والقلب واسطة جهاز القلب الصناعي ء استطاعت آخر سساعة انتسجل بالصور خطوة بغطسوة ، . العملية الجراحية القطيم ة سسجلت كامرا (( آخر سساعة)) ما يجسري واخل حيوة العمليات من السساعة الشامنة صباحا حتى السساعة الثامنة مساء ، راقبت الاستمدادات الكبرة داخل فلسم جراحة القلب والمسسد بكلية طب جاهصية عين شمس ، تتبعت حالة الريفة تمذاب ستيقلت من النوع صباح يوم العملية ، منم عنها الإفطار ، ، وجلست في جيرة قي بيد من حجرة العمليات تلمب وتفحك ، وهي على السرير و تعلق الفرخة وجهها وهي ترى امامها الاستعدادات الرهبية التي تجرى داخل حجرة العلميات العمالة المعالية المعالية المعالة المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية العملية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية العملية المعالية المعالية المعالية العمالة المعالية العملية المعالية المعالية المعالية العمالة المعالية المعالية العمالة المعالية المعالية المعالية العمالة المعالية العمالة المعالية المعالية العمالية المعالية العمالية المعالية العمالية المعالية المعالية المعالية العمالية المعالية المعالية العمالية المعالية ا

# قالت يارب..

عدما سالت سيرة ابراهم الريضية التي ستجرى عليها العلية بن من ترحيها بالت في يأسي والدموج لعاول أن بطور في حييها الما حرب من اللهاب ومن اللوسية ، فم المعيد إلى المدرسة بسيب تحسيلة المرض الذي القضيل في المدرم وقال الاقباد لواقوي امعيها من اللها والعراق

وبا هو طلا الرأس يا سبوة عن النصية وبا هو طلا الرأس يا سبوة عن النصية وأسسة والمساورة عن النصية والمساورة والمساورة

قيا هو هذا الجهاز 12 المة المراد والنسخة بعد الراد ولمه متمادا المعادد من حيو القبل المسابق - الوالسن المعادد المسابق الله المسابق المن المسابق المن المسابق المن المسابق المن المسابقة المن المسابقة المن المسابقة المن المسابقة المن المسابقة ال

وقال الدائور مستخدم الرسمين فيمن استستاد مراحة الثلب والصغر الساحة بطب حي قسس ورئيس تسيم جراحة القلب ورئيس العريالالذي الم مطبات القلب ورئيس العريالالذي المعابلات القلب ورئيس الان تبدئل احظم المثيات على الاكلال ، و إلان الان المصدم الخين الحاج الفرحة للجراح بأن يجرى مطبسات

تكلغيت الجراجة ١٥٠ جنيًا .. وبى الخارج تتكلع قلب أسيل من الأول . . لسمسلاج شيق ق

المسالين من الاول - تعسيلان صبق في المناسبة المسالان والمناسبة وسقة المناسبة والمناسبة والمناسب

\_ حل تعلم كم تكلف المعلية الجراحيـــة حاد الا صافر ۱۱ حيه استرايس ، در سدر والمادة - رادره معليه ودودة ۱۱ - رادره معليه ودودة ۱۱ الرادر معليه الدورة وكيماويات داه جهها ولم المعرب المردرة الاكباري والاثار واشت حجستان المعليات والداية الإطراء ١٠٠ قاراتها منذ دخولة المعليات والداية الإطراء ١٠٠ قاراتها منذ دخولة

ما بين الآون الآمن والآون الآمس والسيق مسلم المراب والآمن الآمران الرائع كما بينها إميال المراب المراب المراب المراب المراب المسلمات المائية المسلمات المائية المسلمات المراب مسلمات المراب ومسلمات المراب مسلمات المراب ومسلمات المراب ومسلمات المراب ومسلمات المسلمات المراب ومنذ أن المسلمات المراب ومنذ أن المراب ومنذ أن المراب المراب ومنذ أن المراب المراب ومنز أن المراب المراب ومنزا أن المؤمن والمناب المراب والمناب المسلمات المناب المسلمات المناب الاسلمات المناب المسلمات المناب المسلمات المناب المسلمات المناب الاسلمات المناب المسلمات المناب المسلمات المناب المسلمات المناب الاسلمات المناب المسلمات ال

الر وكاد و والور أي الراء الروالور



# ١٥٠٠ منيه ١

Illustration and sequences of plants algorithms of the plants of the pl



فوق : لأماء فعلى فول الله بي الله المسان والملينيات والتعارف والخلب في 100 استعلام يعين : نظة الله، اللروين الملاسنيات بصعام لخلب الرياسة وهي اللمطة التي يطرح فيهمنا المم من طلب الرياسة الى الخلب السناكي - إممار المبارية، سمن الثقي -- ليستم، ويمنع الزياب





© لا يعي ملتقى بدر بسيع الدم الوجود في جسله

• للبلية بدل ٧ دقد قريا في المطبقة الواحظ . أي

• الداست كل يوم الدارة الله .

• الإسلامية من المنافقة الله .

• الإسلامية من المنافقة الله .

• المنافقة الله المنافقة الله .

• عندا يعلى در أحدر . ٧ منا ستمل ليمات قليد

• منافقة الله . المنافقة المنافقة

نجاح هذه الجراحة .. هو أسعد نبأ لمرضح القلب ..

سود حسين براده وغرج الي من عدا الجمار في السسام

يراحة .. سياحة والغرب الساحة .. ورح ربع ... سياحة والفرات الساحة .. ورح ربع سياحة والغرب الساحة .. ومنه أو روسية لل العرب .. ومنه المحافظة .. والمحافظة .. والمح

سم الخاص الصدري بدأت استو واضحة تور وخد الرحمن فيمي بداوي ، مواضعة سبرة ، وقدمه الميون كلها ابي المسكيمة أ وهي تسجة من المتسار ، ومولية تمي التمكني الصدري ، ومدو واضحا سوب المتسار وكانك في ورضة سارا الا . . فسار رد بطف القلب . وكانه ورضة ساراتا . . فساران رد بطف القلب . وكانه ورضة سلوانا





للصل الاغي مزالك





الدائتور اخد حبيب يتسايع ، هريات - الأسلب المناهي ، انها كملية من ١٠ قطر يضيها الكلب

حدراء الله هدية اليقة ويزيح الدكتور ميسه الرحمن فشاه النامود يكل داقل وحسساسية ويظير الثلب ..

### الساعة ١١١٧٠ :

البيرن كليا تنظيع الى الخلب ، ولا تسميع الميرن كليا تنظيع الحيرا التصدير وهي في الميرا التصدير وهي الميران التحديد والميران والميران الخديد الخديد الميران على المنظوم الميران الخديد الميران المنظوم على الألم على الميران ا

المراقب المرا

### الساعة ١٣٠٣٠ :

واستدت الدراس اللاسيك من المجسال منافعاتي لله الاقليه الريض ) ويحث المجراح من الدران الوجود في اقليه وأوسله بالامران السنائي المستنفي المستبد ليافي المرابي والاوردة وتحت علمه السنية ليافي المرابي والاوردة المسلة بالمب تتجرابها أفي المجسسال ،

واستعد الدكتور احمد حبيب .. وتسرب الدم .. لاول مرة في حياة القلب البقرى ١٠ حرب الجسم الى خارج القلب الى الله السنادي .. وبدأت عمليات البريد وصوت من يعيد ٠٠ رب معيات اللبرية وصوت من يهية م. العراق ٢٠ -، النيفي ٨٠ الدم المقرد ١٠٠ - الدم الذي تشـل الى الربقي ٢٠ ستنيمترا -، المسـوارة ٢٢ -، البغي ١٥

الدم المفترد - ٢٢ -، الدم الذي نقل الى الرياس ٩٠) سنتيمترا --

# الساعة الواحدة ظهرا :

البيش في هدوه الشخط في هيوط المرارة في هيوط التنفس في ميوط الطلب بسسلم الطعم العلبي من التوقف صاما .

٠٠ ويقترب

الساعة ١٧٠٠ : النصر ٢٠ ١٠ العراية ١٧ الدمط ٢٠ ١٠ العراية ١٧ الدمط الدور ١٤ ١٠ الدم اللي نظرز ١٠٠ سينتر والاقياد والحجرة اللها في سنت ١٠ العرارة ١٩٥٤ .

لجراح بالاي .. لسندك ألف وبأدان مرحلة الاستخداء .. الطلبارلف المراة عالم المراة على المراة بأركاء . التبشراتالك .. النامى إضا .. الموسم لا الدخاف أشكا الم إضادة .. الذك نساخت الألواسيات على العراقة الم

مرجت التساوط اسداد بد الحكم بدات مهنية البحث من التقيم ، ، أه وحسود .. ابرة .. و، معلية الشياطة

وحدود .. ميط حرير .. مداية القياطة الرق .. في سمعه القياب .. في التريان الرثرى . انه فيق . نقاب هنايسات الرسيع . العب الآن أصبح في مرض . : ۲ کدلساء

الحبرارة من 10 الى 17 الى 17 الى 27 بة مسرية . 20.10 التيفي أن علد ال ١٠ ال ١٠ ال ٢٠

المساهد من سعر آن ۲۰ آن ۱۰ آن

اسبحت الريضة في حالةطبيبة .. مال على سابة السلبة العظية حطوة واحدة .. وهر مردة الثب الى لسويعة .. ولهذا مسئة الملاق البرح .. مصاحاة .. همساهد تشب المر لم يعتق ال

٠٠ «الريشر»

# الساعة ٣:

0- 15

قال بنك قال الدم فل فصيلة الدم خاصة بالريفسة داجيمة ١٠ فيكت سسميرة ١٠ وليكن النقل عام يمثلر بالأ فصيلة الدم خاصصة بسيرة ١٠ فلسكت من ١٣ فلموز ١٠ دال بلر.

اگه ¥ : مطاوب الان ادادة المطهة مرة اخرى .. تاك ... د اولف مطلوب الان اختراء العملية مرة الخرى ... مطلوب مدلية النريد مرة الحسيرى .. لوظيد الدم من القلب .. ولوقت اطلب مرة الخرى . السماعة 1 : وتيدا الجراحة في اللب مرة أخسري ،، لوقف أي ميرب آخري في القلب في ضودالمرفرة في الأرضاع مرة أخرى ، مع بدليساك خفيف

الساعة ه :

الساحة 0 : (ما اسلامة 10 : (ما اسلام 10 : (ما اسلام 10 ) والدول المراح طروري داخل اللليه و (ما الله المراح طروري داخل الله المراح المر پسل بر پرجودہ شم فی اقتلب

وخرج البراسون الشكالة .. فالدوا أولى المبلية وكان طرف جامعة مستشمى من شمس يؤان المسلان المستدة في الحروقة المؤرت علماني السلام المستدة والرسمة إلى المؤرت علماني المبران في طربقنا إلى حجود الالعام وقد الخرب المبران في طربقنا إلى حجود الالعام وقد الخرب المبران من طربقة إلى المسائلة لطائل بتضرح المبان القد .. وكمة إلى وب .. وجدى رياض

بومة في بلانظا ، وتبلغ تكاليف مسلما بهار آلمه ۱۰۰ الله بين ۱۰۰ الله تعاطل الالالاور هنيك براسي إحميد هنير حيد غير شمس ، وادر يسرف مبلغ ؟؟ ب جديد بالدلياون ١٠ لماراه اساب جيساز حرير قلب باريض من الداخل ١٠ لسييل المسيق

ور المناسبة الميان المائيل المساول المناسبة المساول المناسبة الميان المناسبة المناس





اساط , , يرسو الندم ل ست لوهات

# أيام الفث.. أيام العثاب!

تمنين : سميركامل تصوير: يحيى بشفيق

شباب الفنسون الجميلة ٠٠ فنانوالمستقبل ٠ فيم يفكرون هذه الايام ٠٠٠ ؟ وما هي مشافلهم ٠٠٠ ؟

وما هي مشاكلهم ايضا ٢٠٠ وق هذا التحقيق السنطيع

ان تجد الاجابة . .





مدت عالمنت منافضة الزفنة المطالحة في العالج العربية

JOVIAL WATCH FACTORY LIMITED

مسركس الاستعلامات ف مسيروب

and the same same and a second



ایزیس متری .. ومشروع یضم اربعاوهات دن زیارة القابر



اهتمت ( الخطروب ) فی توسیس ... واحدها وسل سید وطفیه ... ومی توب میر اسواد الاسرایایی، در افزارسد الاخری تحریب میر های ارتب بنیان المستصر لانه وطوی الا پنرم و توسیم الکبر قبل ( امودهٔ ) ... و کان استمامی میاده الرحیا الاح بن استسمامی بالو مان الاخری . لایا اسیدهٔ امیشی می بالو مان الاخری . لایا اسیدهٔ امیشی می

في سجڻ النساء

أما الطالبة عدى مريح سيفائيل .. الوحات الديترم التي أدنيا ؟ من حجى النسة ... وتع حريت أربع لوحات كرية ... وتعراسة طيومها .. حصلت حدى ... إلى بدائيا أن الساء حلى يحسح عائمي للمسيوب مجهى النسة .. وجانت مع المستجودات المريد .. فوجه سدما وميا (المنكشانية) ترس الوحاتيا المورية .. مستطاعة ألوديلات ترسم لوحاتيا المورية .. مستطاعة ألوديلات

اکتر ما یلف النظر ۱۰ اللق النائبة واکمول الذی پرید گلبا النرب مرصد اسلیم القرومات البیاب الدیلوم ۱۰ واکن هستا، اطلاق پیکس بشکل ایجایی ی مشایرة النائبة وهایهم طی

### فلسطين ٠٠ والفروج

والقيت بالغالب ا بغير حمين النواد ) . وقد صفرت أميم أنوات كي وهو الابه، من فلسطين جاء من مديمة خمسان بياتها في العمل حمل ومع الابهاء من فلسطين العمل العمل

# في لوجة واحدة ..

# آدم .. وجواء .. والغبار الذرعب .. والصاروخ .. والتفرقة العنصرية إ



قالية جاست بسملا من الوديل لتساهد زميلا لها ... يُلُومُ بعصلُ مشروع المونة الى فلسطان ...



وی آخر دور ۱۰ ق حجرة صفرة جفا ده التقبت بالطالب شری تاج الدین ۱۰ ویگرفه اختار موضوعا شاملا ۱۰ سیاه ( من وحی عقا

- 🧓 مشكلة التفرقة العنصرية .. في لوحتين ● وخطر الصار اللرى في لوحة كالِثة
  - وي الرابعة صور الربخ البشرية مـ ادم وحواد ،، على أختراع المساروخ ،،
- الوزنا عنطة الله أسرى الماني معيا كبرا في الودلات به بالله الله القريبة الرسية في بدر بالله الله القريبة الرسية في بدر بالله الإسلام السية والمسور بدر الله الإسلام السية والمسور بدران الدراة المستمدة والمسور بدران الدراة الاستراء مستمدة والمسور بدران الدراة الاستراء مستمدة والمسور بدران الدراة السياد بالمسيرا المشجوم السمي
- يعمور سياريني وكل الفودلات مسائل عامر مودسن ارده فروش في الساحة الرحل وسية قروش بدراه وهذا بالطبح الحر سيشن حد وهذا لأسالي سيخوا في السيادا ويكل القرار لو بسطر بعد ويذكا الرسيا ،

شنم البيارة .. وشروبات مدمة لنطبتنا الجدثة ..





الطة التناوى و والبطائية .. ولوح خشب اسبيم سرير خالبة النبي في التالية لتنتهى من استانها...





### متحف لتاريخ السد العالى

متعلق لكارخ السد (مالل)

رياز تكان من البرائح السد (مالل)

بدر المساول السعة بعد الراسة (مالل)

يكل المساول السعة بعد الراسة (مالل)

بدر المساول السعة المساول المساو

الشروعات ـ والمخزن ٠٠

والبريب ال كل مده الشاريب التي تكلح من المساريب التي تكلح من المساريب التي تكلح من المساريب التي تكليد البريد إلى السيعة الدولة السيعة الدولة السيعة الدولة المساريب المساريب

للدا لا تدين الكلية عدداً من الوديلات محاضيني دايتا بالكلية الأولسيطينية أن السيستين بخو دائمة وى أي وحد سات ، بدوء السيست المدرات أو أند الاصرة ويهذا بكون هناف سيار سودال يمو لي يعقد نصية في المتدرع ببحرد أسياد الدام المطراسي .

الامومة في قسم التحت وملا اظلم سم اسمر محبومة في الكلية . سم أفراد . السلالة طبة والاث

where  $t_i$  and  $t_i$  and

وهده براكد آن شفاحا بين ممسسولا من حساكما ، طر سيتهه ، ويلوسسيها ، در سيته لها من طرول مشية ، من ورفية ورفية قدم السارة ، جيمون بصفة دائمة في الكلية منا حوالي شهر ، ، وجهد هداف ، . . الله ی الطب معل حوالی شعر  $\alpha$ ، ی الطب معل و البطال ) و رحاح البطال ) روح مد رحم البطال ، و راحل الطبال ، و راحل الطبال ، و راحل المال العلم المال العلم المال المال و المال بالمال في تمين من المحل المال و المال بالمال في تمين من المحل المال و المال المال



هدى ميڪاليل لرسير سڄن النسناد

### شعره فوّاد جداد وربية ، مصطعن جساين

# سة. الفار

حل بالك معلى مائسولش الهيل بهلوان ؟ مثى بهلوان \* فلا أ أيوه فاو واللين فار وكان زمان الجماد له في الحيل

عد قال يافار انت طالع منين

انا من فصيلة اصيلة اخوى الوطواط اعهوية : حيوان وطع واخوى القتفد اعجوية : حيوان ونبات شوكي

حیث کی الوطنت البرام انا غینی اللی یمین یمین وعینی اللی شمال شمال واخول حوال

اول اربعه انا الفار الفيراني اللي جلده حرير وفروه قشمرير

لوچتی ملک بارگ گلارش وبارگ ل اخشرات سیمتاشرات تعت رجل

واطوق المصحة الجنوبة ؟ حيوان وابت مد وإذا المتشر المستهر وكل الدنيا جرائي أنا فار فرائي في قلبي كلاكيم لفم ونقم والا بلاش خلينا في الوصف البرائي

متختلف في دي ، مانختلفش في رجل

الا چیزی سی حق آنا کی آب عملوک و ناب انکشاری استنی ۱ الوصف لسه ماخلمشی سینت دیل اللی طوله خمسه اعشاری ویا دنیا ہمی حارفص وارقص

وخيال متقصقص على اخيطان

به الليلة دى عرس عرسه وابن آوى شوف دلهها حضن صد وحضن آوى رايعه جاية لعب ميه في حوض نقاوة رايعه حواية لعب مرقب في حوض نقاوة رفس قواء بادراية او متاوشه او ش ٠٠٠ او ش ٠٠٠

او شقاوه ؟!

من مراد بادرا وشه رکس اسمه دوشه روشه او مناوشه او ش ۰۰۰ اوش ۰۰۰ او شراهه ۱۹

> قلت ایه الساعة واحده الا ساعة حدث ابه الساعة واحده الا ساعة قلت صاحب كرش بيعب اللكاعة قلت نص الليل للرسان المعاعة بس قولوا يلدووشه رقعی اسمه دوشه روشه او مناوشه او شه ۱۰۰ او شه ۰۰

ولا حد يقهم في الشجاعة ذي الطاحونه الجميعاعة

فال انت اول خلق بتسبب السفينة عان الله الور غاين ؟ لا غايب ؟ لا غايف ؟ آه

يابثت بالمناعه :

طالع أبيع جرانين بالليل اقرض آكل أنتش انتشى الأعماس في الاسداس انا طالع اقرض انا طالع اقرض واضرب الاخمار الموكنة بركمه " سكوان إيكن سكوان ، خايف ؟ ابوه خايف وسلام علم المؤوف ملك الاحساس سلام علمه شراس وسلام علمه شراس سلام على الملا يسلم بلي علم الفسسسان ا بيضيا في عب الناس !!



### ه ی سلطان عادت إلى الأمنواء



سد شهر راحد اربد اعداله معهد على اربحرال التيونيد من الاسراء وبدلتا ابتدائي التي المساورة وبدلتا التي المساورة التي تراسط حراس في التي المساورة التي المساورة التي المساورة التي بيان المساورة المساورة

- الله الله احتراث ٠٠ و الله عدي ٢

ابريسين ننظمه

د الذي 100 الاختراك - روية بين " إن التأثيث مع اربة في موضوع من قض العرج المستخدمة ال

- وكيف فكرت في المودة ٢

- وتحد مكرت أن البروخ. - أن التهافات مع التليلايين ١٠ ولايد الزاعدها ـ ولانا بعلن حياتي اقليبة كساورة ١٠ يُقطّة المكافل مع فروجي كانت حول التمايل دادوار الافراء - ولست قرى اي تصميلوني مع من كفرة فرونداد فروس . - وفقاة لم معاول اقتبام بالموار أمريكم لدوير الإياره ؛

ناسة . - حاولت ۱۰ ولم تحقق هند الافوار ماحقته لى أدوار (فاولوه لان طبيعــة تكويض ولجمحيون المجلس ماللحة لهذا المحور ا تقر (فائر مل الحك عند رسمم ـ وجمهور ۱۷ يشيل سيولة فنظل القصدان من ترخ من الافواد فل حرج أكبر .

الذي وجود من وقاف من من أل المورد لا يتران المرود المهاد المساعد المهاد المهاد

رب الاحداد (قدالت مدى كالله - التي أتسى أن يتلط جمهــورنا وتعزنطورهلان هذا هوالشيء الوحيداللويــادنا . الطور -- وباحدا هل الحـــك، فبدا

رمانة تسبقين الإتهاء

# سزاجة المؤلف .. لا المستمع إ

على الاستمراد في علائدى بويلال ۱۰ متى أو ما كالتي حايتجولك ۲۰ تحيي إليت للامانك عايشة في أوجام ۲۰۰ يكره مامليك تشوفي سناد أن

" ويطل المبتمع الد المؤكل، كان يستموجسه ليعابثه يكن روجة الاب كانت على عائلة بسلال ملة - أد أنها تمارلول هولز حنكر في ممووة 

به واستدریه فی حدیث سلای ، لا پلیت ال بعرح فیه بسطف شدید ، فیسلد افی ایم اندازی هندها دست ، درانی اداره پرها از حجوا والدرورش در پیسم محل کال با مدید بعرع فیا بال وهد اسماد بالزواج سرورکلام به انداز با بالد وهد اسماد بالزواج سرورکلام بالا انداز بالیکات السندیی - کلین مارری پیجروره ا ( درکان مط بین باید من الروبي يتجوزون ا و وان هذا عيب لابد من مقاب اليات عليه بيرجرب الرسان منهم حوسا للاسعب هي اللباقل سرحة التي الأكسط لمبات والسيلية وكسرفات ابطليا وما آلت البسا والسيلية وكسرفات ابطليا وما آلت البسا وكالما عو كلام يمكن أن يقلبه الى كل عام وكالما عو كلام يمكن أن يقلبه الى كل عام

ويسلبان النستي كيف حدود روية الإب ليادة بهد الحرية مع مثل علا الزييل وهي لا تربة 17 - كيف الطبية الم الله الإب معاد رباته سيمرع لها بدلات في تقلد القابلة الاولى 17 - لل يالب يعتد السيمة من السيمة الحرية المسياد ترمين السيمة الحرية من المسيمة من مثل لك الدائمات مع راسية في تقا لا مدينة يقل وروا المامي إيا في طبي الوقائة ( 48 ميرم

وفجاة يسم التسماب بكاء يات، من حلب شحرة ورد بجواره ، فتطلب ما روحة الإسران « يشد ، الورد ليفاجة يسماد المتدوعة ، وكان احتاد الدامي خلف أشبياد الورد في الاماكر الدامة ديء يمكن حدوله في بساطة متزاشعال سيجارة أو شرب كرب ماه ا

سيساره الرغرب فرب شاه سية فراطلة والأسيمية كاف الله الله سنة - السياسة الركيلة للإدرة - في حكارهام لنصرخ في ويته شاب كالت تنتي أية إلى السيم وقائل فقط كاللة : الجي يا « تدل » ا بالان طف الثالث الحضي را دليل من المثل المتخاصة المتحديد من المتطابخ المتحديد ومن سعر طوالها المتطابخ المتحديد ومن المتحديد المت

تسمم الانصة في كل أسبوع مترات من التعليات القصيمة - والتنبية من اهم للزاد الانفية فل للسنسية ، لما الدلية عليها المناصر الدراعية من لنية تربط للسنم جها المناصر الدراعية والأمادار بها - ومن من ناسية لمرى من أهم وسائل الترميان الترميان ناسية بدرق من وهم وسائل تترقيقي تدرية. كا يشكل أن ليفه بطريق مع ميسانر من أبي خالب مقا دمال والاست التي تحرمن على خالب منابعة برغم الافاءة . مناسقة التي تحرمن على منابعة برغم الافاءة . مناسقة في مثل لنرة المطورات أسميا والايان بها .

معمل الالإيماد به ولكل كثيرا من السيليات لازداد تدورجول معاقل مؤلفية مستهلكة وصالت وقلامة لدر معاقل من اعتل صاده الاستبادات امر لا باني به لكن با يفاع ، حتى ابي مقاه تقبقال ، كالسمية ما يقامل في مراسعة ، الا في الميانية بما يريد الكلمةة الين يمولة مي ماثل في الميانية بما يريد الكلمةة الين يمولة مي ماثل

ومن آشر الامثلة التي استيمنا اليها تبتيلية اسمها ه بنتي سماد ه كتاول مشكلة زوسة

مع به روجها . فدس آمام ورحة آب تعيط بها طرود تعيل على داشة بأنه لى يرجد ما يميره الى الملاقات بهما ديره أبنة روجها - ظه قرر الاطباطل رواحها أنها لى تعجب - 10انت دائل جبه وین ایت رویق - عد در وجباطبل رواحها آنها لی تنجب - فکانت سنیده لان تروجها اینا واینهٔ - وهی ثم کنزوج شما ش رواحها أنها أن كتبت ، فكانت مسيدة لان أروجها أبنا وابد " وهي لم كزوج طبعا في تر، قلد باحث موافها لكي تسدد وورووحها» على آلام التسياب في الخياء حب زوجة الان لابعاء أروجها - لبحيطا توقفها على « تسريد تشر ه سعاد أمالوجها و التسييا ماديهاد، رضم الاسعاد أمالوجها و التسييا ماديهاد، وعندها اسرتها مساد انيا عل علالة بخيسياب ردادها اسرتها مساد انها هو علاقة جهسياب السر قل استه جسسالا، الم تلفن دوبية داب السر قل درجها اطلقات والله بعد الله راقت بناه بطا قم طابقة استطاعت ليبسا هي ان اردا دول ال خابلة استطاعت ليبسا هي ان اردا دول ال يها حدد ، ما يامل الله اسبه سمنا والراه لها معاد ساد يكي يعمل اية خلاقة جلسسة الما ساد ساد يكي يعمل اية خلاقة جلسسة

است. بهد الطاح أن طلب من القداء في المراو والان الطاح أن تعلم بالاقيمات بالاثار القدار أو الما أن تعلم بالاقيمات بالاثار ه دنب وانها أن السم الالا سفها الرياح فريسة بإسكالية لميالات ، وسياعتر المستعدد المراوك المراوك المستعدد المستعدد المستعدد الما المستعدد البشعة ، وقطمت بعدم مساتميته للزواج، لاته مند أدبع منزوات طويلة - = عاكس » امنها وهي راجعه عن مدوستها "

در راجع مر موسية الروز لتسيق بيوفت 
رامات مداد البيسة الروز لتسيق بيوفت 
(ورامات مداد البيسة الروز لتسيق بيوفت 
(ورامات البيسة الموسية الموسي ر الناس الدی کشید به البدد بید ارسی سنوات من الاهل ، دار کش عن ایة علاقة، بلائه کان د محاکس به انجها دون آن یکون له حال بها می ۱۰ نظاماً بها کول لابدة زوسها دار طراحة البلدی شاعد الدید فكان بها من ١٠٠ لفاجا بها كلول لامة زوجها هل طريكة المملودوليات الشهيرة ه يخرجبية

# بدجالة إلى المعاش قاسية تؤلمنت







برسيم بديق التقليد ، حادث فل عقل مرة (البة والروت الإحميساد عن السينما والطيئة برن لاتقرع الاراستي ، واصالا حصات في ذلك السلم عل التاتوية النامة من حقوان التاتوية

شهس البارودى تقولا القطاع العام يعنتح الأبواب المغلقة آمام الفنانة المثقفة

### المسئل الريحد مستقبل



شمس البارودي

ثروت فهمى

### فاديم يتزوج چين فويدك

تضل الان الخرج الترضى للمروف روجيه فلايم بزواجه التالت من البتسيط ( جين فوئدا ) لينة البتل مترى فوئدا .. وذلك بعد أن انهى ملالت باللتالة





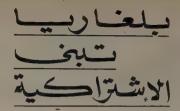
### ٥٥ ألين مشاهدللخنانس

## حدث هذا قبل الثورة ..



تمشلية الامتحان تجرية جديدة فى الدراما التليغزيونية





### المعرض البلغارى الأهاى

من 11 الى 12 اكتوبو علم أرض المعاوض بالجزيوة

أكثر من ١٠٠٠ سلعة مختلفة و ١٠٠٠ عسينة . ٤ ومعروضات ١٠٠٠ مؤمسة صناعية على مساحة ١٠٠٠ مسترمسرييع بخلاف ١٠٠٠ مسترمسرييع مخصوصة لعسين المهود التوصيحية عن: ببلغنساريسيا و مستحاج المسسيا

ومعرض بمشل هذا الحسم الكبير لم يتوافسومن فتبل سوك لموسك ووها هذا الحسم الكبير لم يتوافسومن فتبل سوك لموسك ووها هذا الذي سيتدوكل ماحقصته بلغاريا في شق نواحي المحساة كالمقتادية كالمحساة كالمقتادية كالمساعية كالمقتادية كالمساعية كالمرابعية كالمقتادية خلال العمرين سنة الاخيرة التي مضت على ستأسيس جمهورية بلغاريا المخارة التي مضت على ستأسيس جمهورية بلغاريا المناعية والمنتجات البيادارية التي تشتير صنفا واداء في أسواق: أوروبيا كافريقيا كافريقا كافريقيا كافريقيا كافريقيا كافريقيا كافريقيا كافريقيا كافريقيا كافريقيا كافريقا كاف

وستمتاح الزائري المعرض مشاهدة الجرارات البلغارية " بوليجار" وآلات جني المحصول والات جني المحصول والمنافقة وعزابت النقل الكهوائية والمعامنة وعزابت النقل الكهوائية والرواضة الكهرائية والرواضة الكهرائية والرواضة الكهرائية والات ومهمات المنزارج فضالا عن منتجات عظيمة منه عنه المصناحة البلغاربية الخضيفة والكهاربية .

سوعة الصناعة البلغاربية المحقيفة والكيماوبية . كما سيشاهدون مراحل تقدم الشعب البلغاري

ف ميلان المن والثقافة وبولت المحياة الاجهاعية في بلغارويا الكافة الاستعدادة خارط بيفارة جميورة والغارط الشورة الاعاماع الغرباسة الفالدة

# الماكسات السلعساريية الحدىــــدة

تنصيبها الاشتبهاد السريعوالتخصص في صبيبناية الالان البلقارية هنساك ١٦٠ مستداوو هسمة اقيمت واوجسيت سلسلة عريضة وسوفا فرصناعة الاكينات الجسميدة على اعظم الستوبات العالية .

والكثير من هذه الماكينات قدوضع في قائمة التصدير ويباع للخمارج عن طسويق مؤسسةماشينو اكسمبورت للتجمسارة الخارجية بصوفنا ء

واشادت الكشير من الؤسسيان لخارجية بالتقيم الرائع لعظم هسفه لاكينات التي تحمل الطاعة التجارية . شِجْع شَبِّل مِتَمُلِقُس جِنعا مِن 1 اللَّهِ ﴿\* فَ الْمُلِنِّ . وتقصيرِ لِأَقْلِ وَقَت للطع تقصير من ٢ الي ٣ مرات معتبدة على حسانات الباردة ٠٠٠ التي تباع بملائداها للخسارج بابس ا ماشينو السبورت للتجارة الطارجية سوايا » . طليل التطلبات اللازمة مع حيالات عمل أفضل ... كل هسيده للميزات

تحمل المسيحة باتها شيء فيم الى كل مصنع غزل . طراز الخلع الاوتوماتيكي عمد آلة قطيع الفتل الدخلية ٥٥٠ 808

لك التي نحل بكفاءة علاية مشكلة خروج البوينات الليئسية بالغول ان الكر العارق ... الكر العارق ... اساحية عالية بعرف النظر عنسكل الباحينة فاله بالإمكان تغيير ٧ ووبنات خلع اللال الماحلية باستخدامالطريفة الجديدة بصفة اسفسية مشابهة كليزل \_ وبهام الطريفة الاكتماميسها تستخدم الاختراع المبترى اللفائرى الملى هـ ناع فياتكثر من العول ــ الميل المعترى لونينة قام بالمعن ليج الويستائي مرات التأميرة ا

والقطعة المستوحة ليلى مطورة نعاما الكان ... الأكنسية نعطى احسين نتاج في ماقة طفع المثل القوطة ... بأت حريقة ونسط كم المقطع المدن البيئة التي عقد ما لمن تبرف طبوق مسل الكثيات حتى الآن وبالمات فهي

ألمى الساع لقطر الفتل رميسات الفتسنسل من ۴ تل المعى الطبقان ودوجة السرعات ١١ - 45 REMIE. JI KW Y-D انتساج القسوة للعبركة FL. WK السرعة العكسية لأنتاج العرك العى انحداد للغبطة رقل M M 040 KW. M\_T-الصيطول مزدوج للمفازل الاساسية

يعلى الماكينات البلاطرية المصيئة التي بتـــاهدها زوار العرض الاهلى البلطري بأرض المارض بالجزيرة .. آلة تشطيف حواز استان 2044

ومله اله متحصصة لقد الإساعية المرافعة والتي قد مصبت شريع بالد الدر المرافعة حجاية محرب بكون ذلك مريريا وتشكيف حواقه حين بكون ذلك مريريا مثلها في مطالة جينال التسيطيف وخلف الإسسان أو الماقيم أو في صحابيق الإحيازة مو والمائلة موقد الشطاء أيضا حواف الاحزاء الاخرى من أبا تأسيدي عاهدة المعاهيم إلى المواوا إلى سنوى وهله الة متحصمة ثات الإنساجية مد . والكالينة تشطف المعياف التي ترقب

في استحمالها على أن يكسون ذلك علوما سور رأس الآلاسة . حيث أن 1979 أن دانا عامل المحتود الاتن من الرام المستقد من الرام المستقد أو حار المستقد أو حار المستقد أو حار المستقد المستقد أو حار المستقد المستقد

rehorniport 10 graf igntiere St. Sofia وهذه الإلات البيقدمنا ومنفأ لنعم

7990 الله النهائين بنما المالكسوري مناول عملة اسامسة خلال بهساية وأخرة 1765 وماست بي

مهدة حكومية بخارية - مهوفياً - ولغارب تدعوك الزبيارة :

ملغادي تبي الاشركية

المعرض السلغارى الأهسلى مت الا الى 32 اكتوبين على الضرب المسابض بالمجزيرة

التغرف بنفسك على المستوى المالى للجرارات البلغارية والمكينات الزراعية والطلمباد\_ اجرومامتينا المهدر الوحيد المضحات البلغارية ذادت المعستوي الرهنيع

يتم عد مضيفات مياه : أناع عندامنة - معيانة الطلحيانة ه مصنحات كبياوتر - مضخار للسوائل ذات الصغيط لمرتفع والمعياه الموجلة .

ه مضخات مطادية مامتريزاتها ور الما والله الكوية والأيمار اكت إلى :

agromachina

Sofia, Bulgaria 5 Axacov St. Cables: Agromachina. Telex:011-425

التون ابفسقوف التي تتنهالات والاجهزة الازلية والتي لها شهرة فانصة في مجهزة التيريد والبرنات وماههاسوفيا والتي استظامت أن نتيج أولماعلية مزاجوزة النبريد والبريات من نماذج مختلفسة من حياسستنها والدرتها والتي تتراوح ما نماذج مختلفسة من حياسستنها والدرتها والتي تتراوح

بسنة فيتونالهنسية العربات بطبحاة وأحكاما متأميا لاجزاد وصعرفهما .. وربعا بكونذاك

. هيمن نظام الإنتاج الآمير طي الطامر والفائل مما لعنساجه مثل وحبت طهرت الليزة المنظرية الانتساعة

هناك من صنع الؤسسة في هذا الفرض وهناك الثان يستلان في حظا الفسسالية والخضروات . وفي اليوبيسة لم تكوين هيال الأوة كبرة لحظ السيك والتي استعلت أيضاً لحظ اللموم طالة, ه خنا من اللموم و, 7 خنا من السيك تقع وقد صميطا الجهاز ليميل بالريقة اللون نكافة عالية واصبع بالكاله أن

والطفروات والذي سوف يكون مثيله موجودة حالا في الجزائر ومتقوليا وعديد من البلدان الاخرى .

وبطو شهرة هذه المبائمة النجارية مع نمو الطلبات التي لنهال من مختلف انحاد المالم في طاب منتجالها المسينون والهندسون والفيسون والمبال الذين يعبلون في المؤسسسية

لابهداونولا يكلون عن العمل والاستمرار في الديم منتجات جديمة وبكل الطرق والوسائل بثبتون هيونتهم كالمسسسل مايكون في شتى المجالات

## ماشينواكسيورت

سدعوبك لزيارة

بلغاريا ىتىبنى الاشتركية

هستر البلسان عافيستوى مسديرهام معرض ( المقاربة ليش الاشتراكية )يقض الله في المؤتمر الصبحلي اللي طعد بالزغي المعرض المعرض بالجورية بمناسبةالانتاج العرض في الامبوع المالي

یجلی درجہات حوارة عابین ۲ الی ۱ شوبة طاللہ ۷٫۰ لتر فی السامة



العرض البلغارى الأهلى من لل الحب عيم أكتوبير علحب أدبض المعيادين بالعزبيرة لتأخذ تكرم عن الستوى العالى للعمرونيات

انستاج وعنير .. دقة متناهيم .. خلوامتدوة .. استعال مهل ..خدمة طودلة هدده هي المعيزات اليانة للمخارط البلغاري الواسعة الاستعال ذات احبجام مختلفت C5M, C5B, C8, CHM, CHB, CIOM, CIOB, C13 

كان استعالها بدوات عثلفة ويأنواع شيط

تخلفة ابهامزوية ينتعته أوبدوي ونتخبة ومجهزة بلام متهم كل الخارطة الممنوعة ات بنارط على مستوى تنارط جومت والميزنور وتسهدر بلغاريا المخاط الحس 10 دولة

MACHINGEXPORT Some

S. RESARDY MINES - BULGARDA 201 26221, Teles 211-125 Telegratio Machinecaport 2021A.



MACHINOEXPORT

# صناعةالكيماول*ي* الصيرلترنى بلغارل

والمستخدرات والبرد قد ومساتلينية والمستخدرات مراكبات والمستورات و

قد و موده الشرقية.

قد ير موده الشرقية التي يقدم المراقية (ورسعة هستان المراقية (ورسعة هستان المراقية (ورسعة هستان المراقية (ورسعة هستان المراقية (المراقية المطاقية (المراقية المطاقية (المراقية المطاقية المراقية (المراقية المراقية المراقية (المراقية المراقية المراقية المراقية (المراقية المراقية الم

النموالسريع الصناعةالكيداويافي بأشاريا ، والتنجات الكيداوية يتركيب الواد الخام بمهارة وفقةولك لاجل صناعة الايساويات الصيداية ، انتاج مشادات الحريضية بالمسيدية والمشارية والماسية عاد المساوية والواد المساوية والمساوية المساوية ا

وكذاك سوف إداد البروسسجيد (كالك سوف إداد البروسسجيد (الاستخدام الاستخدام الاستخدام المستخدم المستخدم

وتحدل ملسلة التتجات الطبية وا اليمارية مبيدلية جديدة ومواد فيشبو اليمارية الالتن برونيات واقواها مختلفة من مستحضرات الحاليات وادوية للقارية

الكيطيون البلغاريون والمسيادلة ومختري الادوية فاطوا مشيكلة فعص الإشباب المنية الوجودة في البسالاد ، والتي سوف لساطه على زيادة النباج الورامي دوفائز والاودين والإبانيوفين الورامي دوفائز والاودين والإبانيوفين

. ألى آخره ، كذلك هناك كيسبات مغولة سوف توجد من السيستويين والرواين والانزواين والسفلا من طريق الامتباب التي تزرع في بلغلريا والمبار من اللوية التنسيسية من

واستي من الادواء التنسيطة من الادواء التنسيطة من الادواء سنواي نعتج في خلال ما الاستيامات المسلمة في المستجدات المسلمة في المستجدات المسلمة في السنجيات المستيامات المسلمات ا

والمسيد الوجهد معتمدة على الانساب المسلمية الدوجه معتمد على الانساب المسلمية المسلمية على الانساب المسلمية والمسلمية ومراكز المسحود ( نياطيع ) الدين نشير المسمدين الانسابية التجاهد المسلمية المسلمية المسلمية الانسابية الادوية المسلمية الادوية الاسراعية الامراكز ا



يضم ( صرفى بقلارية ليتى الاشتراكية) المعبد من لجيزة الرادير والتلياريون التى تضارع أهدث الاجيزة المالية

بىلغاوبيا ىتىنى

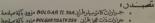
الاشتراكية

# اجروها سقيت

موسسه معوسه دجوري د مروب د بدوره

المعرض البلغارك الأهلى من السلك 12 أكتوب على على أرض المعارض بالجنوبية

تشمون بنسك على المستوي العالى للجزان البغاوية والماكنيات الزراعية والعلمات المعرصة بالمعزن المجسوموا الشديديال المسهورالوجية للمضرخات الملغاوية ذات المستوي المفرغ



جين در خارج الموادة Boundy 1100 مورود يا للإصلاع دراسات Boundy 1100 M شامسيهات ذائمية (المهنع مسزوجة بدّلة، مهادمة، -ما كنامت رئيس المساور .

ه ما کیتات تعقیم الحموب .

ه ما کیتات جمع الماست .

ه ما کیتات جمع الماصیب .

ه معالمین لعلف ... و معالم استری .

تعیش برای استری ... و بعدان استری .

تعیش برای ایتان برای ایتان دانشد . اکم این :

agromachina







افراح ليبيا

نيوم مجتمع طرابض الترب سود تيلة من قبال العسس في حتل (طافاند)، فيود عن طبيس لارسة السيدة . يعن عن منيس مرتا الاسال وترفيانرائك الاربية الطبية المسروف فرنيا والإقد الدرية الى السميدة / والتعد السيرة حريمالمبر (منابعة كيرة من يعوم الدن الدون) والتعد السيرة حريمالمبر (منابعة كيرة من يعوم الدن المسلومة يرجل الاصدال والاستهاد والوجائيم . وفي فعدت موضور والاستان فيداني عن ودرات نيا دريال المسلومة يرجل الاصدال والاستهاد والوجائيم .



استلفت والرودة في خوران مطروى الخيارالدم • ويصدفها الضيارات الخريبية التوضيعة التوض



لو علد قران الاسة الرام محمد بيوس بشركة النصر فستادة السيادات على الزميل ناجي الصرى المساسية بدؤسسة الحيار اليوم



نم زلاف الاستقاد دار ملیان تحت علی الاسة ساوی محید ملاح ایالیا العروسین . ملیان مالع شمت ملیان مالع شمت



نبت خلية الاسة سوزان عجد سعيد ال الزميل معبد فهمي الورد باللسم الخارجي بالاغبار - القدميروك للطبيعي -

















### \_ البناسب على أبواسب الحامعة لأول من وه:

ظهل ماجدة السيامي ان التمرف بلا تط ف الايام الاولى هو السب وسيلة فالتعملج المعاة الجامية كما ان التعارف على الإسانا

ل رای بیسته السیامی ان الاوان من اهم الموامل التی یجهه ان تسطح بها الطاقیسة الجامیة



بدأ ال الوشوشة » من قرق لحب - لو كات المناة ترية التسخمسية فهي لن محتم يهله







مان التريف لها بجرية مع حياتها الجامية وحياتها في بيت الطالبات اكتسبت متها عنى كبرا المستولية .



بنت ۱۷ الحامعة

استقبلت الجامعية الافا من الوجوء الجديدة ٠٠ المتطلعة نحو غد مشرق ٠٠ الجديدة - التظاهة نحو غد مشرق - ولكن هذه الاشراقة العلوة الأس تقلق وحيرة الوجهة الله العلوة الله القلق وحيرة وهيئة ورهبة من العالم العجيد - استلة حسائرة تدور في الانصاب - مانا عن الاختلاء ؟ - ما مني الملاقة التي تربط بين الاستاذ وطلبته ؟ - حدود العربة التي يتنت بها المقبل على هذه العبيسة الجديدة ؟ الجديدة الحبيدة الجديدة الحبيدة الجديدة الحبيدة الجديدة الحبيدة المتحددة المتحددة الحبيدة الحبيدة

أما التكوية لرئيب السيكي مدور بقد الأم منا الطين الدن طرقها والسيح تديية في من الموقية والسيح تديية في من الموقية المناسطين إلى الدائم ...

المناس ا الشرع : فسياسة الارشاد والوسر لا بسلم ...

لا تسفى ... الصوف من ورساب لنهم السقاد من ماه الآخرة المن الحروة المن فالم الآخرة المن ومنطقة المناسبة والمناسبة المناسبة المناسبة

السمار وتغول عنان الشريف الطالبة بالسنة الثاني ية عمارة الإسكتمرية .. الماكباج نقط الماء خروجها ليلأ سل المالات انقد المد خروجا لية تراباة لمي سل المالات المدحة من منافذ البياسة لمي مربة سيحته إلى الراقط المي المنافذ البياسة وأوسيطة أن أمان إلى حواصلة فروسيا المسلم وحتى تلحم ألما المنافذ عن اخريسا المنافذ عن اخريسا المنافذ عن اخريسا المنافذ عن اخريسا المنافذ عن المخروبات المنافذ على الاخراف المنافذ المنافذ على المنافذ على المنافذ المنافذ على المنافذ المنافذ على المنافذ المنافذ على المن

وقد قاطتمددا من الطالبات منهن من منشطی منه العامة للرةالإدل وسهر من تطمعترطا طويلا في هذه العباه . ولكل سين تحرية وراي ماد مصود تعين ( ۱۷ سـة ) حملت على التاثيث التاثيث التاثيث التاثيث بمجموع التاثيث علما التاثيث الالتمسياد السياسي ، وقد اتبلت على حياتها البطيعة وفي بسيء و صد البنت على خياتها الطبيدة وق دعتها ابها منتلف من المرحقة النادرية من عدة بواح - معياة فيها حرية ومسئولية ، ومستها أراه من سقتها في هذا المسئول . ولرب في المنبها تعليرات الوالدين والأحوة ، ووسط قيس حال نكان ، " لأ حق له القوام طلاة لم تعلى الماة على حق غرها وحق مسمها وحق المسمع ، فيه حق الطالة الجامية المسارات في ميم الأسطاة معينة لا يستدى هذا السارات طير وقت طالارتها ،

وطن كل قلا مِم الشجر الأول الا وتكون حقه العرة ند تبدت ووضحت صنورة (( الجو ))

والولاء النباب بقدم المعربون كل حسيراتهم ودجاريم في علما المجال على أن تكون حطوناولي في الطريق البعديد . قالت کی الدکتورة حسیکمت ابو زید

و التألمي في المتحقورة حسكوت أو رقيد أن المتحقورة المستهدة الولية المتحقورة المستهدة المستهد

مرداد بسر الامداف والأطاع التي تتسارع مرداد بسد و الامداف والأطاع التي تتسارع للسياد المداف والأطاع التي تتسارع للسياد المداف والمداف والمداف

المساورة المولد المساورة المس مفيدة حثمى

Penn EYE LINER

الوانطبيعية ثابتة سهي

شاحبو - بريانتابن . لبن منظف لبن مغنری . تصانیر لویش

نزواجی فی خطہ

أقوى

كلشك

ورون مسروء ،

ان لصتى الرب من الخيال الى المتيكة. . كان عبرى خيسة مثر عاما مندما أحبيته .. کان شایا وسیما خجولا بیسکن بجوارتاو کافت طابقتنا فی جیسه در عالتینا دنسها باترادون . . اهیته دن کل طبی وبائل کیابروبائل هفیهٔ دن خلجات طبی . . واصاهدنا على الزواج ..

می میلی در الایم والتدوی وی اداعتی ادامی ادامی ادامی کرد البیات است. ان الزاهی سمت می در الایم و التی در الدی 
$$\begin{split} & \int_{\mathbb{R}^{N}} \left( \int_{\mathbb{R}^{N}} \int_{\mathbb{R}^{N}} \int_{\mathbb{R}^{N}} \int_{\mathbb{R}^{N}} \left( \int_{\mathbb{R}^{N}} \int_{\mathbb{R$$
عد هى وقوط إلى اس مورد بهداي برين والمحة اسي منصب بني ، بلي ان رومي بيانيان باشور في وجهيريام عدم وجود ما يعمر الى عداد الدرة ، بعض الإحجان بشور في وجهيريام عدم وجود ما يعمر الى عداد الدرة ، ت أراقية الربية المجبور المدامعتها ومن قدرت الخلاصاتة على تركن بل نامير والاحدا يأتي المسيوط وليها والربها وأصرعها من الخلاماء ، ولاحداث 

ي أن مشكلتك هي مشكلة (وجة الآب . . والن بقليل من الحكمة وحسن التمرف بمكتك النقاب على هله الحالة .. واكتسباب هب الطلقة . فعاولي أن تظهرين إلى اللاسباة التعريبا بعباد عوضيها حسسان الام الذي هربت منه .. قدمي قيا الهدايا التي تسمدها ن وقت لآخر . . حاول ان اصحبها مناه فرضح الى الشارج . . ان الإطال من الـ التارب اليهم والتسماب حيهم لو استطنتان تطعيها بنفسك . . ول همله المعالة أن يشك كرجه في حباه لايته . أن العباللي برنكها كما فهمت الوي من أن لهـ مده مجرز بكليات جوفاد , علمت زوجة مطعنة , فلا تغيرى زوجك بما سمنته عن الربية ولجاهل لناما ما سنته .. واحسى الابوريتمرفافه السليمة .. حتى تشعر اللتسباة 

نادية المسقلاني



في حفل عالمي ضم الاهل والاصدفاء في عمد قران الاسمة الدكتوره آمال ادريس على الالام أول مهنديس محميد عند الحميسة تعاشيا



متى لعرض اتساعيل من المسائش الرافيا . القتى وهو من اللون الاصفر الفسسام ومقرز بالهفرز البتى الملهب .

## موضية الشيتاء من الاسكذرية

المراة ٠٠ تلهث دائما ورا، كل جمديد ق عالم الجمال والاناقة ٥٠ وانها انا ملت شبئا في حياتها فهي لا تتراجع ابدا عن الجرى والتسابق وراد العالم المتقلب ٠٠ القامض وهو عالم الموضة ٥٠ ولو لجرد الفرحة ١٠ بلا تقليد ٠٠



رجاه في اتساميل بسيط : طوزة من الصوف الخليف الأحير بلمة مبتكرة على الصدر والجوب منالقماش الترجال\لاسود

السامل من الجرسيه البني . مسمر الباورة من قمالي خليف بيج الإزار محاكم بالغرر الخون - يصاحب الوديل بوليسيه من الغراء المبيح .



آخر موضة هذا الشناء اللغمي في هسدا الباهلو الابهر اللي موضه بلينة . الوديل يونجوت ، الكول مستمير وصغير ويقلل بثلاثة أنواد .



على العور لاتها لا تنقيد يعوهد محسفد لعرشي الارباد ، وميده الطريقة تمالس بيوت القاهرة، دوده . وديد الطوية صادع بيوة المعمولة وقد أناح على الأجواء للسيخت حيلة تسمي وحدة للهود وتناطقها إلى الملا إنشوا بلوفيما مارع طائل المستمومة والقامرة أيضا - فني المسابض والمرابضة المرابضة المسابضة المرابضة المسابضة المرابضة المسابضة المال المله المسابضة المناطقة والإنهام ومناطقة مناطقة بالمناطقة المرابضة المناطقة المال المسابضة المناطقة المناط سرش منطاد الذي يقع يزم وا الأورد والويزائر كل هام ولان مع الدلس المتقال لم قالد تكرر كل هام ولان مع الدلس المتقال لم الالسياس المتقال المتقال المتقال المتقال الم الاركز عالي المتقال المتقال



تايع الصباء من العاش المراستان الاسبود مصابح ازرار . الجوب السبانية والجماليت تطبها كول كبرا من الفراء .



ولذلك بنان خبراء الرضية في المحاد السالم يعملون طوال النام بلا توقعه ارصاد للوق المراة وارضاء لغرورها ليستكرون لها كل جسديد وي حلوط الازياد وقطع الاكسسوان ومستعشرات

والأمر بعنف بالبسبة ليبرث الإباد مندنا . . نامسجانيا بعداري في الراسيم فقط ، أما بين الفصول . . وهي الفترة التي يطلق عليها اسم (ا الفسل اليت )) فهم لايسلطون أي مجمود الانتكار ولا بخلقون خطأ حديثا يرضون مضمعه للانتظار ولا يستفرن خطط هديشا برطون مفجهه المراء وحمها للسجديد . لهمانا السبب تشدق المنة بين سيدانا وبين محسمي الآوياء وقهانا السبب ايضنا احتلمتالارادجول الترقيبين المستفرة الأزياء ولسيدا هذا المور طور الوجاء حدد الالاستخداد للالاستارة للانتقار الاراد وجرسها وبعطا - د ولم يطلق السحاب هذا الاستاء على ضروعها سم بب ازباد ، واما فيد الولود المعديد هما امم (أ توليك )) واصعام المشروع ..

كليم من اسمعه النطو اد لم يشترك رصيل واحد في هذا المدال . و ذا البوليك )) مباره عن معلات سعية قديني الأرباء ومصية عن أن لبكس الموضة المصنية المرادية والمرادية في كل وقت وفي كل وقت وفي كل وقت وفي المرادية في انضا . . لان أى موضة أو موديل جديد بعرض ق معله شمرية أو أصبومية يمكن للبوليك لتقيله

وس به وحاصه نقع الانسوار المسلمة . وسط اوديلات بسيطة بطوط السيابية رئية وطا غير ما يناسب قوام الرأة معنا . واهتمه ان ملا هو سر لباحثا . فالساطة أمم مامل لاناقة الراة .

ئيثت عبد اقصد



# نى بيت الرجل الذيب يحل مشاكل البيوت إ

وسائل متع الحمل ستنخفض تكاليفها المملالم خرجت بهذا الغير بعد زيادتي لاسرة الدكتود احصد خليفة ناكب وديسسر الشنون الاجتماعية

كرية بيت ممنسازة تعمسال سكرتيرة لزوجها ١٠ تكتب له ابحاله على والاله الكاتبة - وتعتقد له بالاوراق التي يعتاج البها - و تجمسم له الملومات التي يريدها ١٠





الدكتور دهيد خلطة عالم وربر النسئون الاحتيام، يقول ٠٠ يعول عالم، وذير النسئون الاجتياعية ال بالمجمع متحسير إن العديد التسميسل متسمسكلة تواجه الوزارة الجديمة ١٠ المرجمسيل والهذا لا توجميسية عيلم يات بر المسماد ٠

زرت طالة الرجل الذي امبيع مسئولا بن كل/مرة في مجتمعا .. والذي اصبح رئيسا بوارة ترسم الإطلاب الخامة لجيانا والصحيد تعرفات كل مواطن بن الحراد امريه ومن الجيام مجتمعة حتى يعينى حيثة النتر إلية مجهومة .. فكن معدالراد امرئة ؟ وكيف ينظر امرئه ؟ وكيف لمعل كروجة عالم وارز التشون الاجتماعية مسسئر وغرطيسا له إ.

وطاطت وصط الهيني مع ثانب وزير النشرن الاجتماعية وأول في السفات فيه معه من مهمة وراره النشرن الاجتماعية في المرحلة انقادية . . وقال في الدكتور أصحت خليصة أن الوزارة في المرادات المستدر أحدث خليصة أن الوزارة في رست. وهذا آلت لنائب الربير . هم ولائن الوزارة بمهامها المعدمة تعتاج الى امكانيات صحفة ؟

رطت الدقية الما بها تأسية بالهندي والمنافقة من من المنافقة المناف

در برس ما النقة بالردائد و الرم طرحة برس ما النقة بالردائد المدينة برس ما النقة بالردائد و النق الدينة بالم الدينة بالم الدينة الما يسم الم الدينة المدينة المواجهة في المدينة بالمدينة بالمدينة بالمدينة بالمدينة بالمدينة بالمدينة وموسطيل المدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة بالمدينة بالمدينة



مصمم الازباء العالى

يقدم للانيقات ادفي مجموعة للاصواف الفاخ لاحدث موديلات بيوت الازياء ١٠ شارع ٢٦ يوليو ت٢٠٠٠٠





من احدث موديلات شتأه

التى ظهرت فى بازيس ودوما رافكو









تر11 يوليو تح11،410 = ١١٧٩١٤



وبيلياتالبيت السعيدا احدد حسبن وشرکاه معان الجيش بالصلبية ۱۵۲۰.۰(۱۸

دواق جميلة \_ موديلات حديثة رفي المال - احسر المستوعات عارنا تناسب الجميع لوتزموبك

اصة طبيان باشا شد 11. م و يكور و يبليات زخر فة ديكور مساون اصلاون مساون اصلاون محوط كالوجات كرجاز الماطة بعف لد تلجف بياوهات وربيان فرخام السائر والنجيد الارة الإخسائي المروف

عيوعوض



حسن فهيم موييليات حسن فهيم بالاسكندية

شارع معطة مصر ت 2009 عوكم لشاهدة أحدث ماانتجته أَنعَنَا السكبرى أن فن وتُوق



ولا تبلزی لشکلة محر الامیة طی ابیا مشکلة سیطة فی لا تقل مطاورة من مشکلة تبلیج الامیة سیطة فی لا تقل مطاورة من مشکلة تبلیج الامیة دول لیس معین مقال این تناز امام مساهد الامیارات مشکون الامدی ملا مد می حدید داید مربیة معدة امدادا قرما ، و رسامت هدالتمدید خسلة امدادا و مرسیال «ظیم الامرة وارسمیا

### هرم الدكتور احيد طليقة تميل سكرتية لزوجها وسرم بكناءً كل انسانه على الالة الكاتبة باللفة الانمليزية وتجمع له كل ما ينشر فيلمالت العالية وتهميل مجال عبله

الا يستنى هنه لم أن دستور الرّائز ينص فيلي أن تكون رئيسه الأعلى هيب ودير التستون الاحتمامية فيحكم مدًا الفستور سأطل رئيسنا للمرّاز الآوي للبحوث المتالية والاحتمادية . تنظيم الاسرة

سالت حرم اللي وزير النشري الاجتماعية. التي كانت تشاركا المنتيات بين المجن والاختماعية. في الوقت الذي تسركه من مهتيها . وها للتري النجاب فزيد من الإبتاء الشر عن علام وحسام وابيان الأ

لا ۱۰ ان الثلاثة بمناحون منى الى مجهود لا بر ق ترميتهم ، ودام أشن، لسنة إمرأة عاملة ثانا ربة بهت ولا أحسية، واننا التربيسية عبد اكثر من الابعاء ، .

الراز به المسلم وقا للزياسة عبد الراز به المسلم وقا الزياسة عبد الراز به المسلم وقا الزياسة المسلم المباد والدين المسلم المباد والمسلم المباد الراز المسلم المباد الراز المسلم المباد الراز المسلم المباد الراز المباد الم

. 12.00 اله مشكلة تنظيم الاسرة مشكلة احتماعية والتصادية ولها تواح صحية وطبية وطعيسسة

مانشد استعال جرب مع العمل صعب حدا الرحل سورات الله كل و العمل صحب حدا الرح من سرح المراح من المراح ا ومتنسبة ومتسابكة ولا سكن طلاحها من ماحية واحدة ولا بد من التبيل السيسبود لعلامها وهي معنام الى جهد من صداء ودرارات حصادرة مع برابرا الشادر والمراز لا القوى المنازة مع والمعتقبة ، و سيساحات الاحدادة ، وقد تا المتعادت الرائي المام بسرة ويندة ، وقد تا المركز بيحث استطلامي في معنى قسرى الديرة The state of the

درایاته ...

ایل طرایان قرابان قرابا انظره المصنیة وی استاندان الطوم المصنیات الا الطوم المصناندی این الا الطوم المصناندی الم

♦ كم نقة الطبيعة ؟ — حتى الان تعلمت الانجليسرية والقرنسية والاللة والاسائية . وهما قات روجه التى قلت طول الوضائهم وهما قات روجه التى قلت طول الوضائهم بمسها الشرومات ومن آن آلاش ترد على التليمي اس لدیه استدادا ملحلا و بدلم اللمات .
 انی لا اقدم بمحود واما اتمام لمة فاشی اید بسی متالا علیها درن مشقة .

الراة ليسمت عقرية ووجدتها هرصة لالسم السيد تالب الولير كروج ربيد المرة ... هل تشاركي المكاور ف فسالت عربه ... هل تشاركي المكاور ف فراته ... فالت ... لر سند كر كروز في المكسة الشركا في

دراتها وبانشنا ما نبياً الرؤي : وما تأثير السيد للها الرؤي : وولت رؤيل المن الالحيان والتي طبي بالي الإرباء ولا تتحلي المن الالحيان والتي طبي بالي مسئلة في المناسبة الإلى الدولة التحليم المائي لا توسط بين الإلى الدولة التحليم المائية لا تؤسط بين السيدة من الشاريخ وفائشت التورد فيها بالدولة سيعة في الشاريخ وفائشت ورخيل في الدولة عن الشاريخ وفائشت من الي الذي تحصيل ومن الدولة السيدة للها الرؤيل تحصيل

ي وهن ما سيب عدم ظهور ميقسويات بين السناد ؟..

حرام هذا أن طيعة كل الجينمات المصحح تحير للرجل يعلى له أمرس لاظهار مهريته . وأصافت حرم بالم الورير الى وأيه ذائلة . - ورجع إنسا الى طيعة المراة وواحسالها معر الاسر .

مد خرم ثاقب ورير التنون الاجتماعية . الا في بما أنك رية يت فلط فهمل تشكين من الفراغ الذي تشكو فئه الشهرات من التساء لحج العاقلات : 180 :

العلاد :

- ان البت لا يدم في وشا فارما فالتراشكو
- ان البت لا يدم في وشا فارم الدكورة الا
المت بواسطها المراشح الما المناسبة ال

الى احس الى احس ورقائه الوزير تتواضع يرفة وهنا والله المتواجعة من المتواجعة والمتواجعة المتواجعة المت

ي بهذا البسل تقصى دفقه منافع طاقة و و علقي الطرقية التي تربي ها انسساطة و و علقي الطرقية التي تربي ها انسساطة و و علقي بعد التي المتعرف به فرايستان و التي المتعرف به فرايستان و التي في المتعرف به فرايستان المتعرف به فرايستان المتعرف المت

من أريزلي تآم ومن طبحة المرقف علمه ...
وهنا علا صوت المرحة المرقف من المقتب فلسرعت الله والدنة لتطفيلي صوت
المساوش ... و شمستموت التي يجب أن ألهي
هدين مع المحالة والرقية لميسياً
معلن عم المحالة والرقية لميسياً
معلن على عالمات ودير التستون

ومن حسان المور تبكا آخر .
ما رحال المور تبكا آخر .
ما حرال المور تبكا آخر .
الما والما للمور تبكا أخر المور تبكا أخر .
الوليان وإذا أصل وكيل بهاية في نام حياس .
كت أول المناجع من حال الديك أقرال أخرى .
ليراز ، مطاور من العدادة الوال أخرى .
ليراز ، مطاور من العدادة الموال أخرى .
ليراز ، مطاور المحلة مناله .

و سنتشن احتماد . وترات سنزل الانتسون أصيد خليفة في إساسة السلمة والتسفة سعاه وتان عمالا ه سنزات الدهائي فرات خيام وسيطة حياً المقدم الم معرضة موسعة الإنتمائية اما صبام سعال فقال لا إلى موقة محاصة عني لما المؤتم والانتمانية من ما المرات المواجعة عني دعل المؤتم المقالة من المرات المؤتمة على المرات المؤتمة المراتة عني دعل المؤتم المقالة من المؤتمة . يأوميا

حكمت عبد الحكيم

باب النظر في المن نفوز المعد عمره المن نفوز الزجة أصد حمودة الثمان ) قرضا . ١٨٨ سممة الثانس : داد المعرفة

۱۱ شارع صبری ابو علم ت ۵٫۵٫۵ للثثر في هذا الدليل اتصل تاحفون

VVX7.

١ - الترجَّمة ألمري

مطاعم القاهرة

علىعيده واحمدعها وسنامحاني 4 وشاع 27 يوليو

مطاقية وعممه عدامال ( مكان حنيي سنايقا

سماك بورسعيد

والعصيالمقاز وأولعب والمتانفة من ميد رسيستان ١٩٩٥

نون المك المنافق المن

ندق الحليك

ماحة . وَلِنعِرِونَ ، إِذَا إِنَّ • وَصَلَّكَ وَعِلْكَ وَعِلْكِ

۹۸ محسدفرس ته ۹۸

أرقحت مطاعم الأسماك بالقاهق

۱۸ شاع الأهليم ته ۱۹۱۷۷۸ استها الماكولايت

میان الجیزه ت ۱۹۷۰ میانداخ کاما تنین مهریکیت والغراخ أيمك مشوى بالطريقة كديسالمية

الى طلبة وطالبات الثانونة المامة

الحرفية لرواية كليوباترة مع شرح وفللكلمة والتبرات الصعبة ١٥٠ لرشا ع HY PAVOTATE GUEDE TO CLEOPATRA. BY BEFAT AL NAIDL

مثنونه و تعريبات مختلفة على العسواءد والتركيبات الملفوية وملطعى كامل لكل ما اشتملت عليه رواية ( الليومائرة ) . بطلب من مكتبة الشمب بالقحالة ت ٩٠٢٨١٤ وجميم الكتيات

عاعد شهيد فعد استعدد كامع الحات 4 برغلية النع

وتوسيله الطلبان المسائحيسكامت

الحديثة والمحتانة ٧٧ شورسيس تو ٥٧٢ ع

۲۰ میان که آی و ۱۰۱۰۲ میلان میلاد ۱۰۱۰۲ معلقات د تعدم د تعداد میلاد د تعداد میلاد د تعداد میلاد د تعداد میلاد میلاد د تعداد میلاد م الذرافي الواوتين وولة محمد نيت

۱۲۵ شایخ التحریر ته ۱۱۱۸ کباب -همام محشمی - مزاخ إذرة : مشعروى بليان

سماك دمياط

2792. 5 412815 51 نصيل بطلبات للمغازل والخرسات

نباب-حمام - حُراً عِن

وكاندة الموسكي

. شایع عدف تلیفون ۲۰۱۱ه جمیران کولان الشاخیة وانتفیخت کسینه وکسین سیلی و معرب ش الموسى بالعقية اكواخر - أجتمة للعائمات و بالفرين - تليفزوين

السياسة

ڪلام

12

ربرت لازل مرة بي حياس ان احسسان في طائل التسادى مع احدى السيمات . . كتت التيزل الني قادر على السيم الفيلاء و أن السيم ا والكلمات سيلة وما اسهل أن يطو صودالانسان بكلمات كهذه .. لكنها كانت تطر ن يهموه شديد تم فيماة سالتني مسسؤالامريكا لا فلانا لا تليس طربوشنا ( k ) . لا طربوشنا ( .. فلانا أز . لان التسماس لم مودودا بليسميسسون طرفيتش .. لان روح

\_ موضة الشتاء

ورات تكلى . \* التراكب وموافقات المستود في المراكب المستود في المراكب المستود في المراكب المرا

فصور ان معطات الافتحة فرضت هـــلنالما نفس افتحة العام المــافس .. علاا چنت .. عل دانتری فصافح جـدیدقاجه لا ۲ ام اتیم بــــــــتطبول ان نتجوا پناون بعد ذلك من افتحة لیمندرهالمارج .. به پیمیون بد دماه در است. پشمیرهاست. وادندت فی جلسیه قاقف . استماع اقوامهٔ قلید . و ان تستطیع مطالبا ان هیرین هلی ان امدو اقل اتفاه من الافریات . افسان ای ان الجمیع سیابسان مثلی.. واتنا جمینا مشخص رستقال من نقاتا . واتا معاد . »

رفعت السعبة

مور سيس وكيل وزمرة المزامة

والكرة التي الإرتحاد السابيع من وقارة الاقتصاد وبالبرودة المن الرئيس المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع والمنافع والمنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع والمنافع والمنافع المسافوة والمنافع والمنافع المسافوة والمنافع المنافع المنافعة الم ويتكلم الرجل للسكول من الل مقيم يعرف والرجل الذي يوجه من الالوطن الإسسات والرطرات وطالب الاقتصاد ومدم الاسراف .. الور شقي والإسسال ودارة الموانة فيتول :

هل يصبح

أسطورة ؟

أول الشهر

ان الاطراعات ال المبيع ، وهم المباد الراحات مساد صد طبق الراحات من شهرة الى المبوجة ع وكذاك تميز نظام مناد الزود والمباد ومناب المقال والجزاد .

ويقبول انور شبقي ان اي اجراء

بنحد انقليسل الاستهلالد لا يكون بتميير طام الرئيسات واسا يكون عن طريق تعبد الادعار .

وخبراه التسدوق لهمم وافق في الوشوع - الهم بربطون تسرقات المراة والاسستهلاك بطبيعتهما كامراة ، وان المحدى احرادات صرف الرئيسات على دفيساف ما دامب طروفها ونفسيتها لا تتباد الادعار .

عص الشترى نفس الكنية التي الإمها من أي سلمة ، وذلك في أي سالة من حالات مرف الرتبات وأن كانت مجولة ويكون في النهاية خش مسلل الاستهلال دودان في المهارة الشان همال الإسهولاد وبالعالى لا يزيد الادفار شيئًا طهوما، للطات قان الشراء دفعة واحدة أو القدير احياجات الاسرة مرة واحدة ثم شراؤها، يعنع الاسرة بخصم استقيد منسه ..

یسکس الشراء مل، دفصات ؛ آبان ڈالف پُزدک الر، توریع احسیاست الاسرة علی مرات ومن لم لا پستفاد بالخصص ، ورنكل أور شبيل ليتران الطبيق منا التلام بالإسالة ألى هم الكالية علية فان علية للوكن والبوسط الدابات المسامات والسيمتانين في جميع الوحات طاوة على الإسسطة أي تعير علم المادات والنظر العساية الى تجر نظم المتلاثات والنظم العدايمية ويتول انه يرى ان الاستهادات المراة بالراق ، في سدوع في الاسرة بالراق ، في انبي توجيه الاسحىل في المله الاسرع خاصة الاسر الموسطة والوق الموسطة خاصة الاستهادة بالاستهادة بالاستهاد ومدم وتوسيه الراة بالاستهاد واسم عاقديها طبيا بيا بين تفكر قد يكور سما عن أسباب الإسراق ،.

نفسح وزارات التفطيط والكرانة والانتصاد كل الاحبارات لمرقة امكائية التطبيق ام لا لبسبتر الامر ويخصفه حديد لول المشهر .. مل يسم اسطورة وتنتهى فرحته ) ولا بمسرح تسامة تعلق طبوسسة الومود والأسال 1 13

أبراهيم عياد الراغى





• آمال فهي .. والملائكة



### عمل المرأة = منتهى التخلف إ

برة اطريادود الى كتاب سيد للله و معام في الطرق ويرا في ماكات سعد جيامة الاخوان الإرهابية الساه ويرا في ماكات سعد جيامة الاخوان الإرهابية الساه موضى واحد رشكل سريع وقته حاصم لا يعال المناهد من من هذه الانسارة بينم كل البرياضية المالى در لتنا كل تقدم نسائي كالمنت من إجل المنسول عليه ملاييات We describe the second of the رافياس الإسالي مه الوسوي . وسيد قيد أن كتابه الذي يقوم من أوقه الي آخره وسيد قيد أن كتابي مافته سرما أخرى ... أن يملط معمداً ولي حيث شباب بن فلايتين كا دلالة سينتا يملط معمداً ولي حيث شباب في فليتين كا دلالة سينتا تسبة أن تقوم الملاكات بين الجيسي على أساسي أنه إن التي تقوم الملاكات بين الجيسي على أساسي أنها وقدم على المراح والجنة المراح أو الموافرة إلى المسابق أنها وقدمة شال ألزا ومشاركتها في الاتاحة الماشاني والمسابق المسابق المسابق

 $(x_1, x_2, \dots, x_n)$ ,  $(x_1, x_1, \dots, x_n)$ ,  $\begin{aligned} & \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ & = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ \\ = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right. \\ \\ = \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \left( \sum_{i \in \mathcal{I}_{i}} \operatorname{High }_{i} \right) \right.$ 

وارت وانا اعيش في جو المستشيات حديثا دار بالي منذ اساييع وبين امال فهي مديرة المادة الشرق الاوساء ... وامال كما قد لا يعرف الكثيرون مهتمة بشكل في حادي باللات .. وكان ذلك بعد صدمة حدات لها عدما دخسل أحد رملايها مزميدمهالاذامة مستشفرالتسراليش عرطما مع درايا بيسمي (آناه سنتي) المدرالين برطا السيان، والتحدود فيه البرائية والكائلان المناف الما المحرال التي كان يسيا برائي التي التعر العني: التي مقابل إليا الألمان هي عاب ، فيهت المؤلفين مرغم في الدائرة ترد العبي طرات وزير الصحة أن ذاته الرئيس أن من المحرال المتر المين من من المنافقة العالم التي زارليا من تلصية الأنارة والنطاقة والنمريض - -ولبس مدا رأيها وعدما واسا هو رأي كل الأشاء العالمين الذين قدوا بريارة هذا المستشفى وقد كتب اهسسخم في السنة المالية تتريرا من السنتيني جاء قيسه : ( أن عسله المستنين بطيف بتنكل قطيع Terribly Clean وبقول آمال أن السر في ذلك يرجسهم إلى أن مجلس أدارة المستشملي لا يضم الأولياء وحديم وآتما يضم أيضاً رئيسة المرضات وعددا من المسيدات المطرعات لمشمل مدام جوارين ١٠ وأن ورفدة من السيدات الطوفات المسال مام جارتر، د. وأن ويورا السيدات بيري مل كل حيدة إلى السيدات المرافق الطلح ... .. وأن الإقداء متأثرون المسلمين الراض والطح ... إميل لوبي على بيدة بهداي تشبيا الالمباد إلىها الالالمباد الياليا الالالمباد إلى اللها المسال القداء والرسية أن التي أقدام والمبادئ في بيدية تتمام القداء والرسية المام المسادة والمبادئ المبادئة المبادئ ويكون عبل هذه الجمعية صدر أن تشرف عضواتها الشطوعات على الطبخ -، على النسبل -، على النظافة -، على واميد القواء والطسام -، على المسلسلة -، على تشعيف الآلم

. باخصار على كل النواس الاسانية والاجتماعية والتعريض ي مستشفهات القاهرة كلها .. وادلها بالطبسع سنتشنى القمر المبني ..

واذا اضع التراح الدال تهني الحات نظر المستولين أولا... والمسلمات الآباء.. وبكون من حسن العطف أن يتعقل ..

### للرجال .. فقط إ

السيعة مبيرًا تراوى جادت وردني في طنبي هسالها التبوير وفي بعداً فصساملة ورفي الدمنها الى بوالردها روضايها الشعيدين ومن بنول هما يجوز الساموت على مثل علما المالام التسوير ؟ » وارات الصاملة الورف للقا على مبارة من المخلان منشور في احدى الجرائد القلبة مثا بالعرف الواحد : ي الايجور . "هم و ومها المحق .. فحير ان ي أسيد، حيرا برأوي .. ومها المحق .. فحير ان حملا الأفلان الخدي بمسل مثل هذه الوظيمة الكتابية طي المتاوات بين الرأة والرحل . على المثان الذي ين ما جمي حملة بديرية أوقاف بور حميد في هياه لمن المسومي المبتلق في !

واما الق في اطبالها . . الق في ميلوتهم . . الق في الهم رصلوا الى مستوى من العلم والنجرة لا يقل عن مستوى أملم الحاد العالم .. والنش أخاف .. الرصد .. التقفى ربيا منا يجرى داخل بعض مستشفياتنا .. الله اللت الى يها منا يجرى داخل بعض مستلباتنا ، أقد اللت الى المنافقة اللت الى المنافقة برورة ، ودافقة اللت الى المنافقة برورة ، ودافقة بداخل الراقة المنافقة بمنافقة الراقة المنافقة بن القرامة "أدافة المنافقة بن القرامة " أدافة المنافقة بن وهو مثل ، وهو يكون المنافقة لقو ، دو منافقة بن المنافقة الذي لا أديد رحمة مسمعته أن أذكر أسمه مد معظم بيسل وطول البهار . . على فيحكات المرضات وحناقالهي المراك . . على احمالل مواصيد اعظاد الدواء . . علي قصر ادوات الطلاج . ، على رداءة الطعام . ، على عسطم نواحد الإطباء المقيمين . ، على صبيدم الرد على تدانات البرس المتوالية .. على عدم انسانية ادارة المستدمي و التعامل مع المرسى .. على كل ما من كاته ان يعجل سهاية ريش ي حالة حلية في جو من الألم والتماسة والعلمات المساب ا ورض أن القميسة أنتهت بالوت ١٠ الا الذي سمعت وقتها طلى أن أشاكر للبيث حبستاى بالتور معاطق الاسكدورة با بعدت داخل للك المستشمى بسبب مسود الابارة . ، بالسالة لبست شخصية - المسالة فخص ت والاف المرض المذبين الذبن يدحلون مستشعى يعد اشهر مستشعيات المديسة وبشرف على العلاج فيسه مجموعة من احسن اسائلة جامعة الاسكندرية .. المسألة لمس حيساة الناس جميعا .. واهتم معاقف الاسكندرية كعادته في الاهتمام بكل ما يسنى مصافع اعلى المدينة ... تمر اهتمانا بالقا .. وكون في العال لجبسية التحقيق براد نفسه عليه .. وانتقل تنقصيا دهم مسئولياته المستشفى لينان المسئولين والقصرينبالعقومات با سيدهم ليمة المعقيق ..

التي مسموسة مسمم سياة المسلمة الآولة قدرتائي مده التمنة كليا مام إيها وطياسية الآولة قدرتائي قدين وال أو طريق تحت الخار وزياج الاجراء إلى ستشملي الواسسة و وتكل مباري المسابقة مي في حضورة مسطورها في ويجاه عن المسلمة الطالبة - قلق بن أسهى ويجاه بي ويجاه بي ويجاه المسلمة على المسلمة الطالبة - قلق بن أسهى ويجاه بي ويجاه المسلمة ا بها معلقة ، واصوات الزادير والبداءات والشمة رحات لا وجود لها ،، وي محبرة الريشة العبيبة يسير كالساعة ، الدواه يعطى في مواهيده باسكام ر تبهي وطيب الرائمة .. ووليسة المرضات الألمائية وجهها الطيب من وقت لأخر .. حتى بعسك متتصف ل ٠٠ حتى اللجس ١٠ لتطمئن الميان كل شيء طي م وأحسر مي هذا كله هو الكلب الطبيسة ٠. رالانتسامة الرتيقة على شقاد المرفسيات . . فإن اعظم طباء العالم لا عليه عليه عليه الما لم تكن معاتبه معرضة كمل رسالته الاسائية في المعرج

ان تجربه المام الماشي جملتين الصور دملي معرشات! أن صورة شــيطلي بساة - ولكتني مدت علم البسنة والتقب بالانكة !



## ٢٥ لعسة جديدة لطفاك

اللسون الاجتماعية ببناد المستع .. وخرج انتاج المسيوس التعالم ابتقاد

س تســـهر مابر المامی واسطت ی اســـــع اللب حامات البیئة می

حب اللعبة وسيلة للعليم وخلق مبة الطلامن المشر .. ولتعينها البرامل محبنته لم لفية هسدًا التروع معاولة رفع مستوي نمات التي نقدم في ميدان الأطفال

ومن أهم الإعراس التي دؤى أن ع يها المركز في همسانا الميان . يماية من خادما بيب ٠٠ ويستان الإستماء بها منا يستورد من الخاوج منساه به عبا یستورد من اسعوج وق اترات دایه نگری و مناول امال من کانة الطبقات ، و وحرض روع علی هیئة الام التحله ورحیت وساهیت ی تنهید الاسروع وماوت ، امداده بالمائينات وجاء خبر دىماركي ن عينة الإمم المتحسدة للواقر فية الشيرة المية واسمه كليمت ناسن [1] سمة ) لعاونه برجته التي كانت برف على دار حضانة بالدساولد وطه ميذ المكرة مبد عام . ، وقامت وراره

بلام: فكرى توفيق

يقها . الإخره الثلاثة من المحلة وطوراً منها

ب اللهرة التراقع عن المطلة وطبقاً جنين المطلة وطبقاً جنين مسمولاً والمحر والقصام المعالم والمعالم والمعالم المعالم ال

المُتب العبيس واليوس ، مسع دراسة بنة الطفل بعمه ، وكات وبيندس البسع جلاح بصطاي واربع الرحلة الثنية عن أحبق عدد اللب وعل تؤدى البرني سيةً .. اخصائیات اجتمعامیات بشرقی طی السام العضائة الاربعة بالركز وهي واللجنة المشرقة على عبدا المشروع

نے الرمرہ ۔ اللبسی ۔ الہائل ۔ بدواوی سدیر عام الندریب بانزاری النجنة وندم كل مجموعة Ta كلا . ولدول التبيام مصطفى حربطة المهد المالي بنجلمه الإحسادية والشرقة من الريق ( الرعرد ) . أن أصبار اللسة دلى الاطمىال الصمار له جالمه قسن المفاة ليت س تبليم الطلبل

لم تعد اللميسنة مجرد تسلية يقهو بها الطال واما تراميسنة كعند اشراف المسسسالين وتربوبين ،

للبداراء واكتساب خبرات بطرطبة الر وتقول اليقي يركان خربجة المبت ورمقها وتقلها من مكان الى اختر . . الدالي المنتة الاجتماعية والمترفة على والالماب المقتدة نرما والاطلب الأل قريق ( الهلال ) . . هناك اكثر مرغرض مطقه اللجة الراحيدة لنبيو الالوان والاحجام .. والحساب .. وأحيانا ويدمج في براءة مع لمبته الجسديدة الربة ممالات الطفل ،، والحساولة

ونقول الريدة مصطلى خريجة الديد البالي للخسطعة الاجتماعية وللشرقة مست دون هجة من اجل يناه جيل على فريق ( الشمس ) . ، عن طريق سليم .

اللمبة يتم ترجيه الطائل ومعالجة مهويه الملتية وحل متاكله .. مثلا الطفل الانكالي يعب مدم مسامدته وصريفيه الامتماد على المحس . ، والطفل الآثاني الذي سنأثر باللبة ويمسرم وملاءه

حبها .. بالتوحية يتبلم التمارق .. وقد البتك التحارف مبوط عن ميل القراءة والكتابة واكتها من توسميع البنات الى اللميه بالعرايس والاعوات النسولية ، أما الأولاد فيميلون الى اللبب الملودة بالجركة والتي يمكن فكها

اللمب بدون اللهاد . ومتسدما ينطلق الطفل في فيقلوله تكون هسسال مين خيرة لرقيه والدون

التكررة للرصول للنماح والاحتماد على اللاسلمات مع مدى شغله باللبية أو المن وكل هيذا يتولف على اوجيه احجامه صها بعد السباع رفيته ،، وثلان يضم الشروع ٢٥ ليسة جديدة ملائة ،، ويؤدى المتروع دسالته في

تتكرن من رئيس س**جل**س الأدارة **المكتور** 

مح العسن دليقي والدائيسور محيد

خليفة بركات من الـــربة والنعليم

ميرونۍ ..









# الكروان - والإجوة الثلاثية

بر وشهير وبكير ... فلألة احوة دافها بن ... تبدعم مع سخى في صاحة اللهب العمل .. وفي أخد الإبام ترر الإشعرة أن يقضسوا المطلة الاميوميسة في يد بين فابات تصفر الايد وسيسانين التشرة على سلم الوسل ...

في عليها يتموين فلسا وقتام اولاما فيالفسل

التنا ... وواسل السل طرقة وكالكافلا و

الثالثا في مراولي ... والسل المراقة لل سير القوايد

الثالثا فالم سير التو يعلى له .. وصدولية

لا مقال بسيم الته يوسل له .. وصدولية

لا مقال بسيم الته يوسل له .. وصدولية

لا يقرأ بهم أن إوليها ق : 3 ده محيد ...

يقرأ بهم التي التي المراقة إلى مساويات

يقرأ له أما التي طرأت به سمويات

تقرأ له أمريا التي طرأت المناف المثالة الله أن الرسواة

المراقة ... المناف المثالة إلى ان الرسواة

المراقة ... المناف المثالة ولما أن الرسواة

المراقة ... المناف المثالة ولما المثالة سابي بين خابات تستر البطل - . يقة التبدرة على سابط البطل - . بل هذا البورة استينقوا ميكرين وقائوا ليما بر : « احدا خلصا مقائرة وانهيسا من أجبات » ولى البحل ضبح وتنا وتقسيطول بر ، وبعد هذا الكانم المحد الكانة مود بر ، ، وبعد هذا الكانم المحد الكانة مود ... وجدوا حلية محل كبيرة ... جور عليها من بعيد لانهـــم خافرا لهم ويمكر عليه اليوم . واوا تعلق ان مثل هـــمر وصواصل ... لا المركة الو والهت على وردة جبيلة

یت لَقَالَ النَّالَةَ فَي صوف واحد : د صحیح ،، احتا جایی تلم، رشفہوف

حين له .. معروا خود ذلك سمعوا سوته كروان .. معروا نحو معلو المدرت وامليم كبير أي أن يشرك نخو معلو اللهب ويقط معيو أن اللهب ويقط معهم وقت اجرابهم ويضعا وحطور كرود فليد ليست معهم .. كن الكروان قال لهر الا بوض فاس ... لن الكروان قال لهر المهم القلي والمتساقيم

شبعل طول النهام ب.. وبعد بيناع المحمد الاسلامة ٠٠ علم سبهم عوبه وقال لهم : « احتقد آنط العلاما درسا عوبه وقال الهم : « احتقد آنط العلام درسا و المقد الكل بيد : و المقد الكل الأوا بيد المقد الله الأوا الكل الأوا بيد وقتل كا الكل حامة صدة تشمل بها وقتل كا الكل حامة حامة المالية المالي





براخوان جرا

ان يهديه الى الصراط المستقيم إيكون اخا من الجوائدا . سمت پقرل للتناب بين حا لال :

- يا بقي ... أن ما أقراد لك أوس من
ديا بقي ... أن ما أقراد لك أوس من
دي د يا من حاصيا مي أوالة العالم أخلة العالم أخلة
الالمام منتز بن يشاش وفي أله هنه :

وأجب الاساس أمو الناس أمو النا

بيت كل رئيبيات مولوك ... منص يقول : انا الامام فيطية بن السقاح دفي الله حته مر يقول :

10 Fells دهشم الاصدال فدانية هي قال النساس حساب، و واطف الاصسيات الداسة عم مات الشريفة ؛ لعن الاسى تبلة الارما و الداس عقراء من لابه » ودن وجسد بالناس عقراء من لابه » ودن وجسد بطبتايت ملقاة على الارض وجب عليه بحول التربية بقت مقال اليتم يقير علما بحول التربية بقلت مثلانه 6 ووجب عليه ال القد يوح تقفراً عن الذات قللت السنع الى عقد السالم الملاحة المقيم معرض تشوط أرهابية 6 وقم المالك تشعى تحرض اطاق الرصاب في اليواد واللا الصبيح قرح وحيود .

صحي بنيا اليوم جلسة ارهابسة طيسا في بيت حمادة الانكستر للنظر في الوسسيلة التي على بها الاخت فهيمة اللتيمة .

رفض الاخ دم دم المسدن القيمة السلى ولا كت منازا بالمسدن القيمة السائي المستعد من الام الطلاة حيثى بلهايت من أواب الفتل بالجملة ، فقد المرحت أن تسلم عنا صلح المال مبين لم فيسة اللبمة عنا صلح المال ومنصلين منا المنافضين منا المنافضين عنا المنافضين عنا المنافضين المنا

- حلة هو الآخ الذي يقيم أصول دينه أستثر الرأي على لسف الحي كله بياركا .

الارهابی : بد ولت لا يقرأ كتب (( سيد قطب )) . . ا

- الحق مابتوله الاخ الكبير دم دم ؛ ولايد أن علم الكافرة قد الكاسسة سافرة على الرجال اللين ظهروا في ذلك المستدول الشيطاني

نتكارية للالله الفسل الجميع الى وجبوب ا وهمنا مرور شديد بنى ادم تقتله فنلا دسسالتنا الاخرانية ی ماهر اون دم فهیسة داکن ام بین این ؟

. حب محب بالعمل . دبينا أجر في هذه النمة القتلية ؛ اطن الآخ الكبر عبس دم دم انتشاض البلسية على أن تضمين جلسة ارعابية على لنظر في الوسيلة الترمية لقتل الاخت لهيمة التثبية .

روت الروم الآخ حبثي جلجنايت في بيته . الني قديد الآبيار بذلك الآخ المالم الملامة فشرن الذين ، طنون يسمة اطلابه والمد اسع العظيم .

ين تستودي النظيني . الراحة النظيني . رايته اليرم يعلني متربعنا على الكتينة : مستكة يدة بحجمة يدوية حياتها من الرصاص الكريم (( تم مم )) ع يعدلنا في تقد وهدود الن تساب من اللربه كان جالسا لعامة : محاولا

لبرف هذه الكلمة المنكرة لإنها لاصلل من تقللة : ثم أنه عندما يطرح يضيع على باب البيت قلالة المفال كبية . هنا صاح الآخ الكبير مجس دم دم صيحة ارماب كروائية طابة : ماع ماع ماع ... الا تعرف حيل الا ماذا تفيد تلالة انفال مع الك

قرد الاخ طنجة بان لهيمة لايسكن ان تلجأ الى أى حبسلة لتضرح في قباله ، ذلك لانه مد هند خروجه ـ بريط رجلها في دچل السرير بجنوبر حديد له قال قسنم . قم أخرج الاخ طبنجة أصبع جلجنايت من جبيه كسره على عبنه وهو يطلق بالنصة أن لرجته متأخونة أخرنة للديدة . اليقد الاج الكبير دم دم ونهاه من اللسم المرابعة الإن الكبير دم دم ونهاه من اللسم المرابعة والا المتهادة المرابعة الليمية اللليمية على المسمولة المساومة المرابعة المرابعة المساومة الموادرة المرابعة الموادرة الم

ولمب الأخ مسده طنجة لم ماد ليقسم بالدام الشريف أن لوجته مستغرقة في ترم

سعو الح هم هم .

- الان لقد رأت في صابها التليلورون ونطقت باسمه ، - حق طبها العلام الركتابها البين : مشاهدة ذلك الرجس في اللام لم النطق باسمه للا سعيم من أن تلم طله العيمة تشير . . وليسل أن يعطل الاخ جسده طبيعة اسرع د وليسل أن يعقل الاخ جسده طبيعة اسرع د رئيس يقول ;

م ما ادخل السسمادة الارهابية غلوبنا المؤمنة ، فقد تصدت الى م طبعية حيتواهدنا ملىالاجساع حديث السبت اللني طلبه الاخ دم دم وموضسومه : (( الارهاب

ر فيد الحليم والنياذ باط.

رما لهذا الطلب المشرم المادل، رما لهذا الله التحت فيهند بدم الله يستهد أن تكرن لوجه بدم الله يستهد أن تكرن لوجه سم ذاتك الرجس ، ولابد أن مجاور هم التي نطقت باسم المبطاني من اجهزة الجماعلة

ا مراح المراحك المفون كافيا . منافون لوجتك المفون كافيا . من طول سالسيادة التأخور، ولعيش في بيت سندت اوالحد سامر الطبطة ، فهي الإمكن ان

# فى العدد المقادم

## **الرقص** على المساء

 في هـــــاد الطروز من الباليه ، لا يرقص الانسان وحد وانها الماء أيضا - وفي الاسبوع القادم نشر آخر ســــاعة اول صور ملونة لاول فرفة باليماني في الجهورية العربية - هـــود ترقعي فيها الالوان ايضا - معالم والانسان !



### أكر تنتظر

لا تستند نظراً وهو الموقع المؤلفة الورقة الموقعة الورقة الموقعة الورقة الموقعة الموقعة الموقعة الموقعة والمثلقة والمثلقة والمثلقة والمثلقة والمثلقة والمثلقة والمثلقة والمثلقة والمثلقة المثلقة المؤلفة المثلقة المؤلفة المؤل

# الحيال

مسرحية جديدة اشسسوقي عبد الحكيم ، تعرضيها آخر ساعة وبل أن يعرضسها أك مسرح ، وبطلع القدى، على تصها قبل أي متفرج ،

## ربِ,

-12h

محمد التابعي

تصدر عن داد اخباد اليوم ، مند عام ١٩٤٤

رئيس مجلس الإدارة خالد كيي الدين

بنرد الد التعرير صلاح حافظ

اللسم الفصارجي فيليب جالب (( النستون العربية )) وجيه ان ذكرى ـ مسيم بد الحلاب ـ (( النستون العالمة )) مسيد نصة الله صبد الملك طيل ـ عرزة لابت ، ( ) المساود الملكة الله من الملكة

مين - وروة الب: . النسم الداخلي ( التحقيق الماضي ( التحقيق الداخلي ( التحقيق الماضي ( التحقيق الداخلي ) حاص المنازل عن من التحقيق الداخلي عن التحقيق الداخلي التحقيق الداخلي التحقيق الداخلي التحقيق الداخلي التحقيق التحقيق

نمهان عاشور به ایریس نظی ب سائییة شمان به سور کامل به تریز سیداردس به نبیل بددان به اردت فهمی به احمد صالح اخیساد می استخراد : حسن شاه به احسان عبد الفقار به به رفسانهای به سیرتجورج به سیرة مبدالفتاح به طبیقه طبی

رسىماون : خىين يېلا ــ زهدى ــ وليم مرقص ــ وليم اسحق ــ داود عريز ــ حسن يوسيف ،

سکر اداریة الشعریر : حسن اجات \_ صلاح صلدق \_ جلال سرود \_ بهیة حسن \_ فتری لولیق \_ عد اللبر عبد الباری \_ خالد گریم

الاشتراكات البريد المادي ع-ع-م ودول العاد البريد العربي : جنبيان مصريان . بالي بلاد الطائم : ) جنبيات بصرية أو ١٢ دول أو الإ جنبيات الشائم : )

سعو النستخة الرسلة بالطائرة من آخر ساعة العراق ٦٠ فلسا حابتان ٢٠ ق.ل حسوريا ٢٠ ق.س التردة عا فلسا حاكويت ١٠ فلس حالسونان ٥ عليما لبينا ٢٠ فلسا حالجوات ١٠ فيكان حدن ١٢٠ سنتا البحرين ١٦ الله حالفوهة ١٠٠ نيابيزا ١ وستابند



الوكسيل العام طالسُرق الأوسيط:

سلحة الصرفات ٣٣٥ - ص . ب ٣٣٤ دولسة الكوبي